

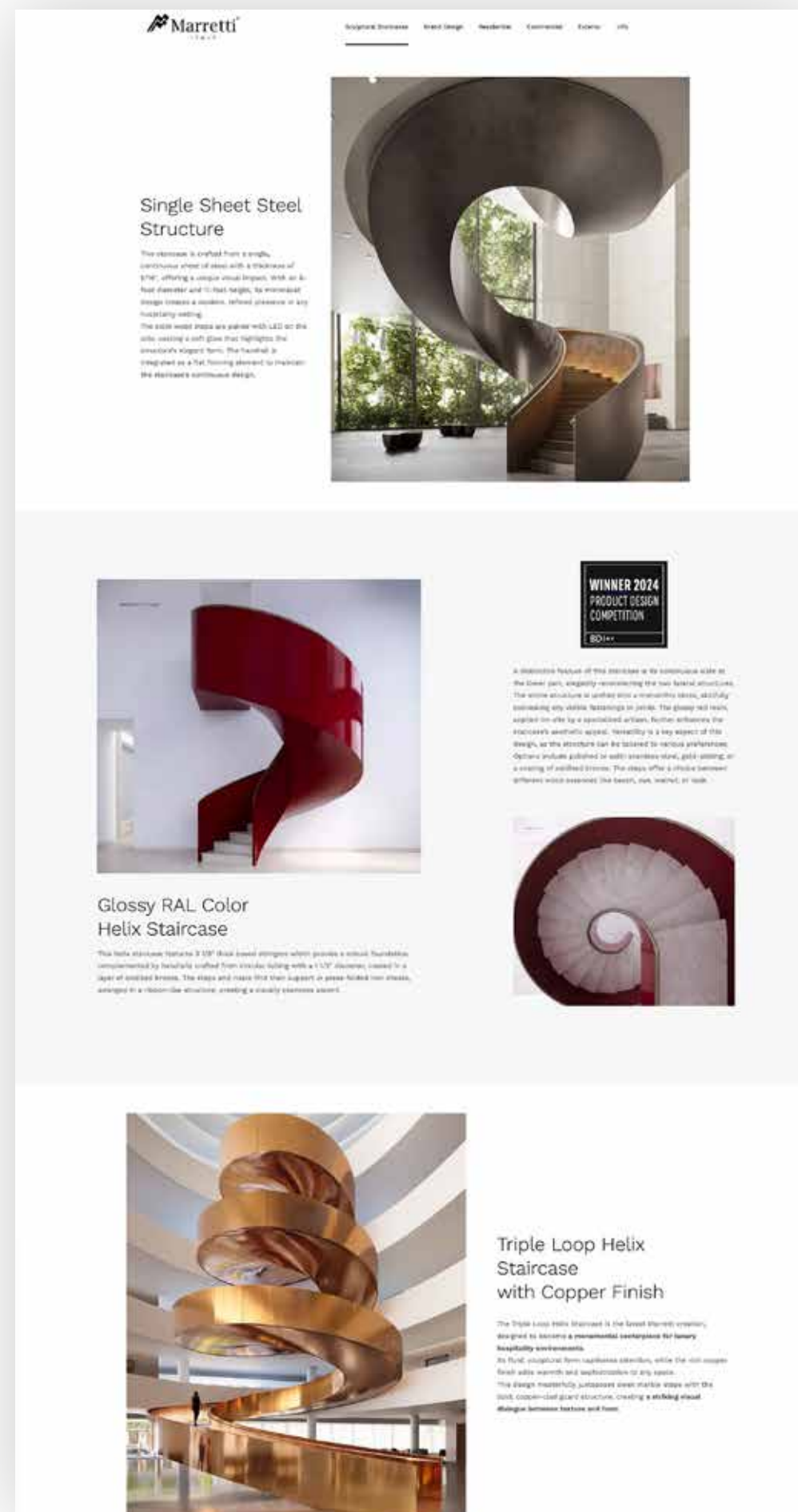






**marretti.com**  
**marretti.it**

WEB DESIGN  
WEB MARKETING (SEO)







**viafiesolana.it**  
BRAND DESIGN  
WEB DESIGN

**VIA FIESOLANA FLORENCE** Map What is Red Famous People Florence - Eng -

**August 15th, Ferragosto the Feast of the Assumption of Mary**

The Feast of the Assumption of Mary commemorates the belief that the Virgin Mary was assumed body and soul into Heaven at the end of her earthly life. In Florence, this feast day is marked by a mix of religious observances, traditional festivities, and summer celebrations.

The name Santa Maria del Fiore reflects the cathedral's dedication to the Virgin Mary. The "Fiore" (flower) is often interpreted as a reference to the lily, the symbol of Florence.

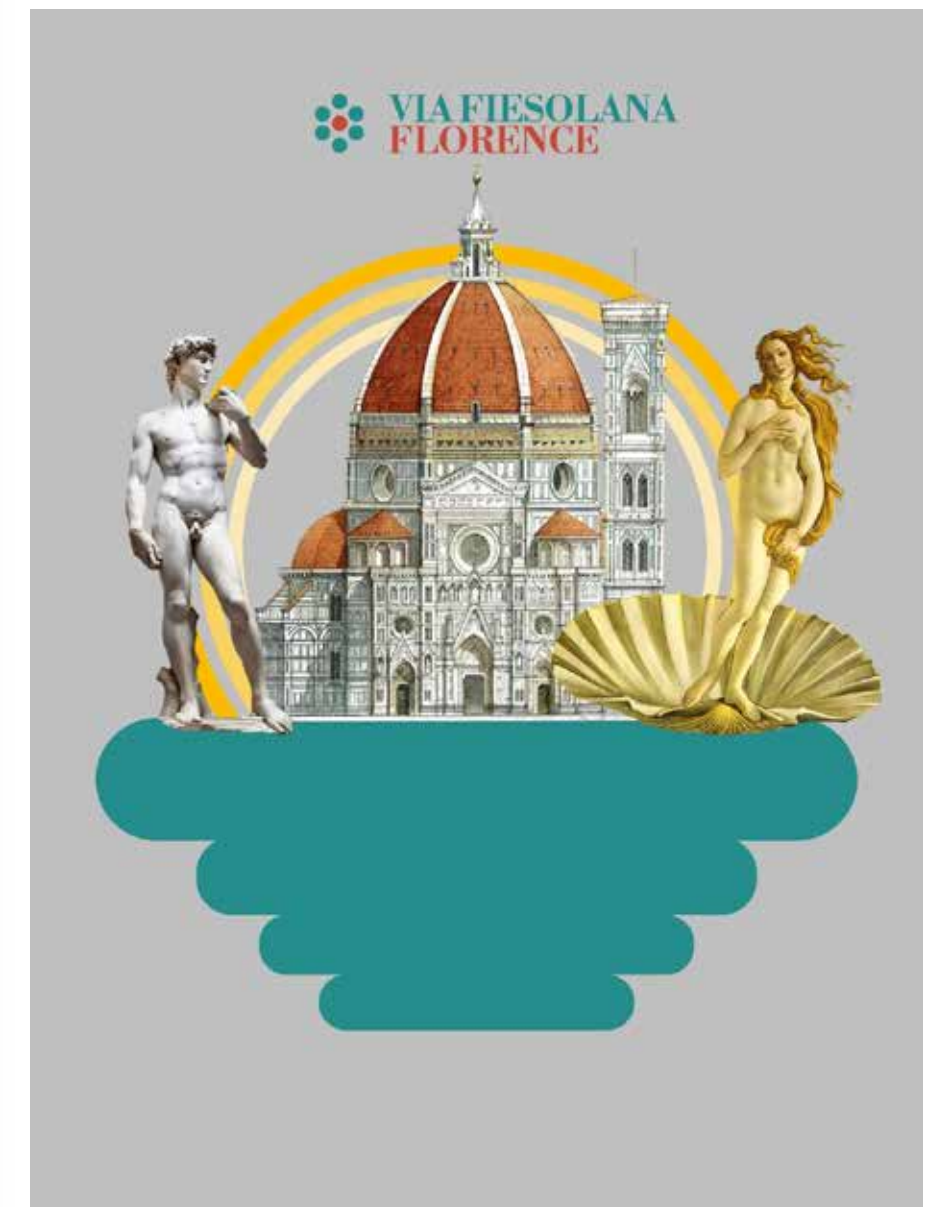
**Santa Maria del Fiore**

The cathedral's massive dome, designed by Filippo Brunelleschi, is not only an architectural marvel but also a symbol of divine protection and Mary's role as the "Queen of Heaven." Above the central door of the Cathedral appears the sculpture of Mary in the almond (visita pastore), surrounded by angels as she goes to heaven.

The **Madonna of the Flower** is a symbolic representation of Mary holding the Christ Child, who is referred to as the "flower" of her womb. This imagery emphasizes Mary's purity, grace, and role in salvation history.

**Palio dell'Assunta (Palio di Siena)**

While not in Florence itself, the nearby city of Siena hosts its famous Palio di Siena horse race on July 2nd and August 16th, with the August race dedicated to the Assumption of Mary. Many Florentines and visitors travel to Siena to witness this historic event.





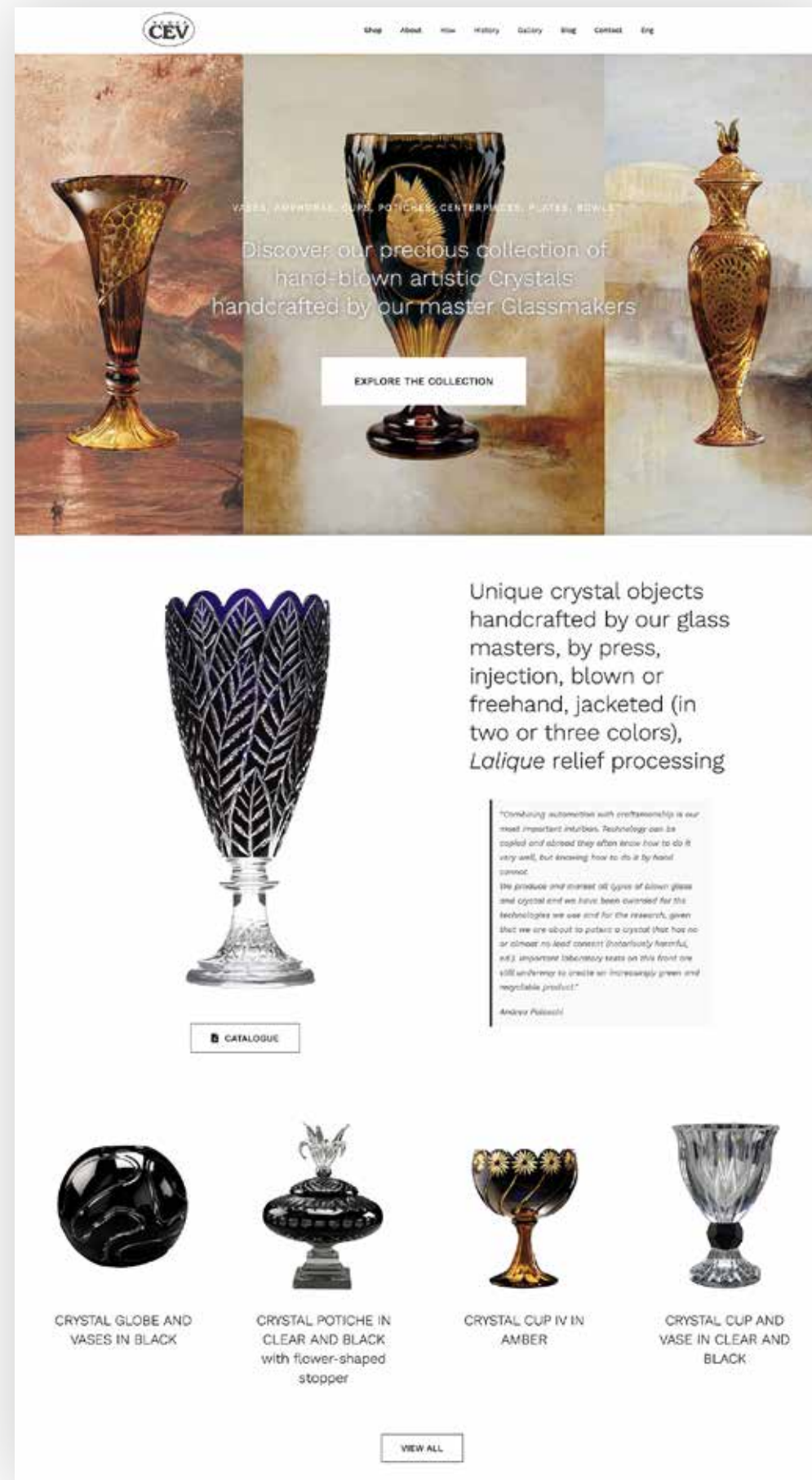


**nuovacev.it**

WEB DESIGN

SOCIAL MEDIA MARKETING

GOOGLE ADS







**Claudio Bisio**  
**LA MIA VITA RACCONTATA MALE**  
testi **Francesco Piccolo**  
regia **Giorgio Gallone**  
con i musicisti **Marco Bianchi** e **Pietro Guaracino**  
musiche **Paolo Silvestri**  
scene e costumi **Guido Fiorato**  
luci **Aldo Mantovani**  
produzione **Teatro Nazionale Genova**

Un po' romanzo di formazione, un po' biografia divertita e pensosa, un po' catalogo degli indizi e dell'allegria del vivere, *La mia vita raccontata male* ci spiega che se è vero che ci mettiamo una vita intera a diventare noi stessi, quando guardiamo all'indietro la strada è ben segnalata da una scia di scelte, intuizioni, errori, folgorazioni e sbagli, spesso tragicomici o paradossali. Attingendo dall'enorme e variegato patrimonio letterario di Francesco Piccolo, la messa in scena si dipana in una eccentrica sequenza di racconti e situazioni che inesorabilmente e giocosamente costruiscono una vita che si specchia in quella di tutti. Uno spettacolo montato in un continuo periplo e divertentissimo ping-pong tra vita pubblica e privata, reale e romanizzata, che racconta "male", in musica e parole, tutto ciò che per scelta o per caso occorre a fare di noi quello che siamo. «Perché quello che ho capito è che alla fine ognuno di noi è fatto di un equilibrio finissimo di tutte le cose, belle e brutte, e ho imparato che, come i bastonatori dello shanghai – se tirassi via la cosa che meno mi piace della vita, se ne verrebbe via per sempre anche quella che mi piace di più». **Francesco Piccolo**

durata: 1h 15'



SCARICA IL TUO CALENDARIO

TUTTE LE DATE

**Data:** 05 Febbraio 2024  
**Ora:** 21:00  
**| Luogo**  
**Cortona – Teatro Signorelli**

**Data:** 06 Febbraio 2024  
**Ora:** 21:00  
**| Luogo**  
**Cortona – Teatro Signorelli**



Dopo i successi di *Alvo Cardinale* e *L'Inno*, si rinnova la collaborazione tra Ugo Chiri, Alessandro Benvenuti e gli attori di Anna Azzurra per un lavoro dedicato a uno dei grandi personaggi scapironi, Falstaff. Il Dramaturg tratteggia un profilo perfetto per il grande attore, attingendo tanto ai drammi storici *Enrico IV e Enrico V* quanto alla figura fiabesca che emerge dalle *Alligre comari di Windsor*. In questo adattamento l'Inno e Amleto "resuscita" a Windsor esprimendo, giovane e virile, la natura del suo personaggio: un'arroganza aristocratica, con un sangue pieno, popolare, che muta dalla rabbia al sarcasmo, ma rimane diamante, quasi perfetto, perché non conosce, o non sa, dare la regola e la consapevolezza dell'età che "indossa". Quello Falstaff, per molti aspetti, resta fedele al testo originale delle *Comari di Windsor* ne rispetta gli appuntamenti fiabeschi, si lascia tentare, esce avulso e perduto dai travestimenti, sembra quasi masochisticamente impicciotto, anche se dietro queste mutazioni ribolle la rabbia del personaggio che sembra ancora pretendere il rispetto dovuto all'alto ruolo del cavaliere.

durata: 2h

**Data:** 02 Novembre 2023  
**Ora:** 21:00  
**| Luogo**  
**San Casciano in Val di Pesa – Teatro Niccolini**

**Data:**  
**| Luogo**  
**Matina – Teatro Guglielmi**

**Data:** 16 Dicembre 2023  
**Ora:** 21:00  
**| Luogo**  
**Lucca – Teatro del Giglio**

**Data:** 17 Dicembre 2023  
**Ora:** 17:00  
**| Luogo**  
**Lucca – Teatro del Giglio**

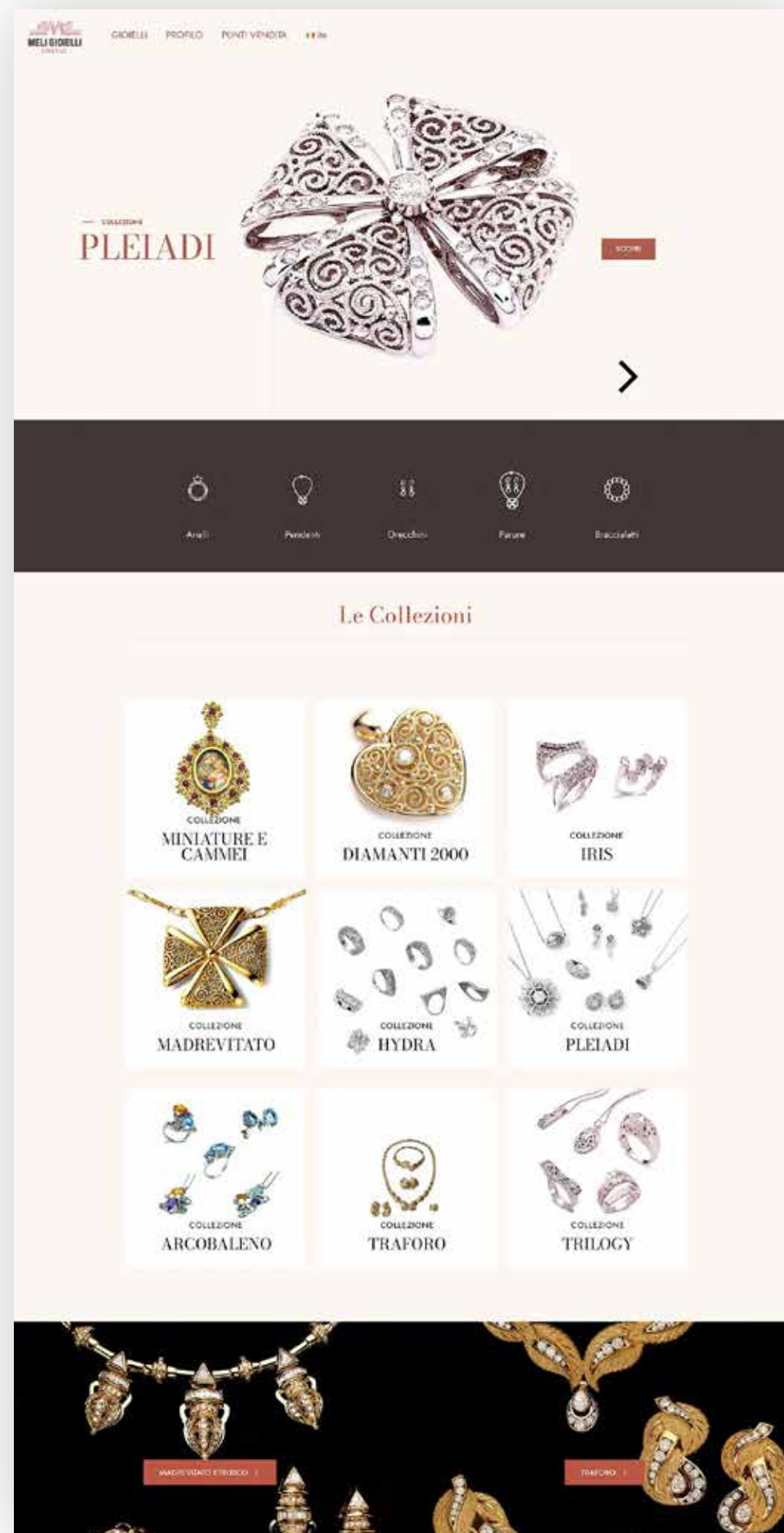
| Spettacoli         | La Fondazione                            | Info |
|--------------------|------------------------------------------|------|
| Calendario         | Il Teatro e il Mondo                     | Info |
| Teatro Regazzi     | Costumi                                  | Info |
| Finanze            | Carta dello Spettatore FTS               | Info |
| Teatro             | Carta dello Spettatore                   | Info |
| Progetti           | Stati Generali                           | Info |
| Laboratori Regazzi | Art Bonus                                | Info |
| Passaporto stampa  | In 1000 assistere lo spettacolo del vivo | Info |
| News e Comunicati  | Partnership                              | Info |
|                    | Informazioni sulla trasparenza           | Info |







 **meligioielli.com**  
WEB DESIGN



BRAND DESIGN

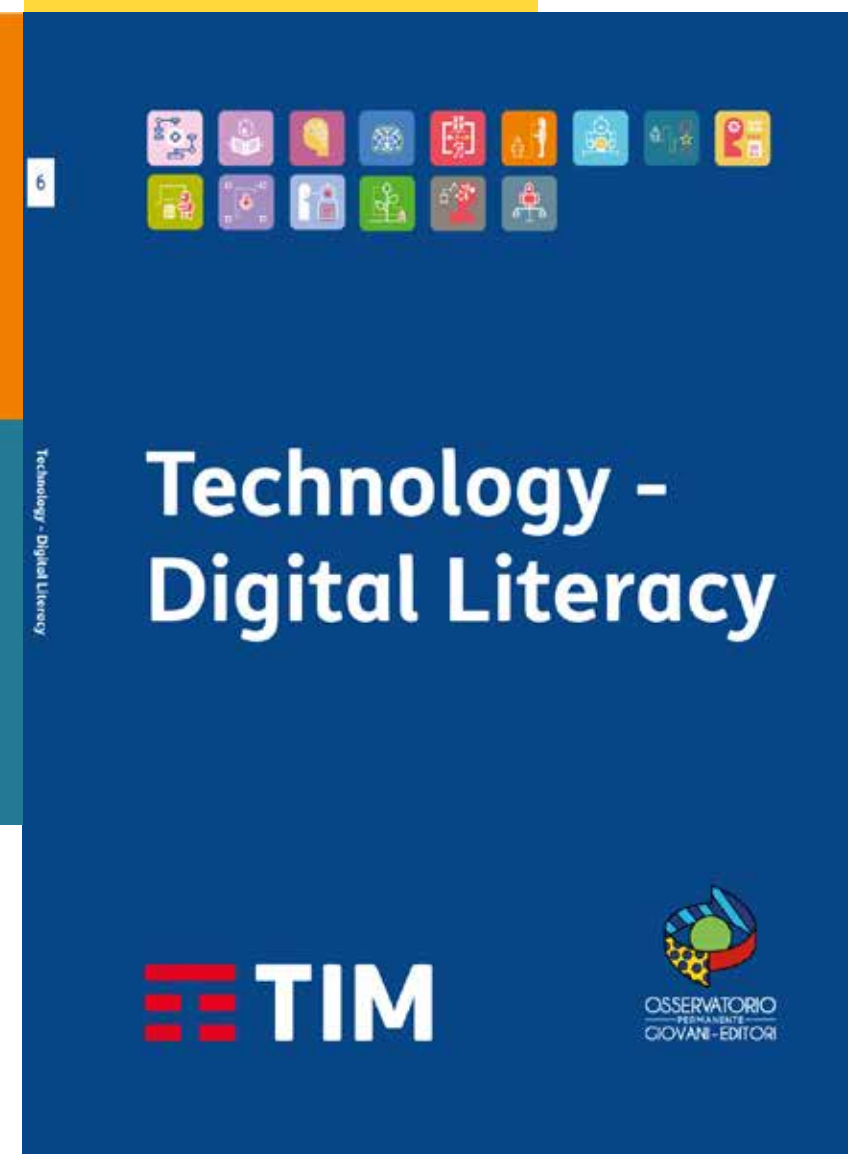
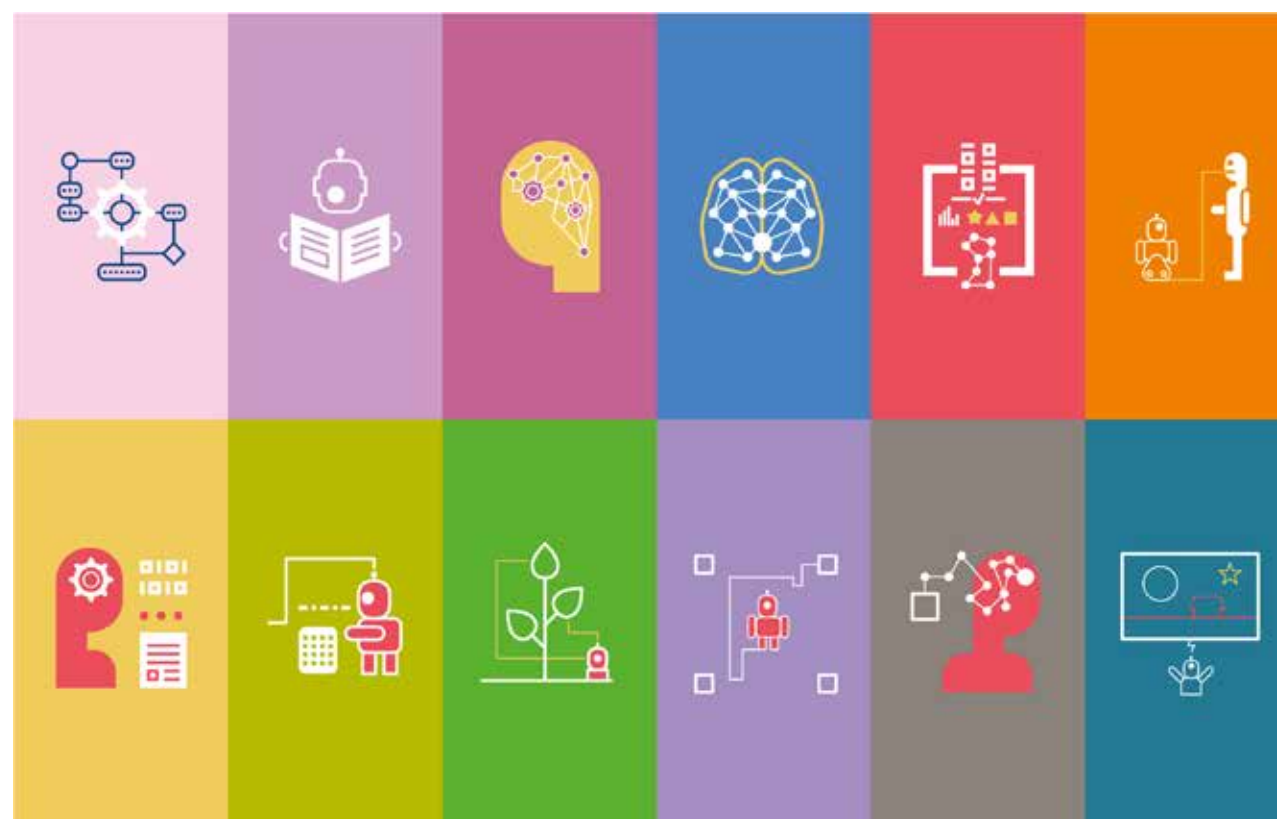
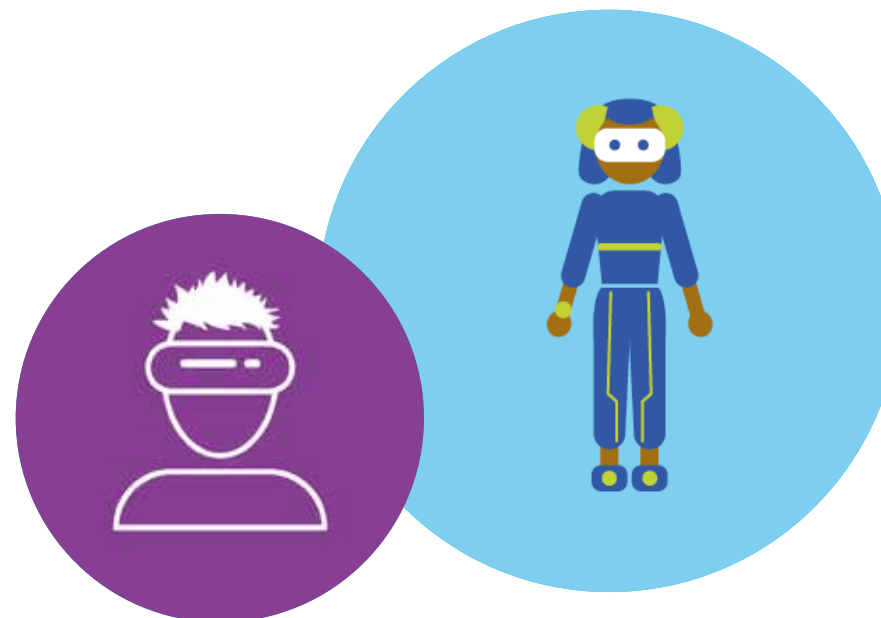






dal 2008 in corso  
**ilquotidianoinclasse.it**  
**young-factor.it**  
**scuolachefarete.it**

BRAND DESIGN  
 WEB DESIGN  
 WEB MARKETING  
 APP  
 EVENTI  
 LIBRI / PUBBLICAZIONI  
 ADV riviste e quotidiani



**CORRIERE DELLA SERA**

**la Repubblica**

**Il Sole 24 ORE**

INTESA  SANPAOLO

 UniCredit

 enel

 TIM

 eni



**acquamaxims.it**

WEB DESIGN & DEVELOPMENT  
SOCIAL MEDIA MARKETING  
SOCIAL ADVERTISING







## **"From Italy with Love"**

REBRANDING

SERVIZIO FOTOGRAFICO

CORPORATE VIDEO

PACKAGING

SOCIAL MEDIA MARKETING



COMFORT



QUALITY



HANDMADE



AFFORDABLE



# FLAMA BIJOUX

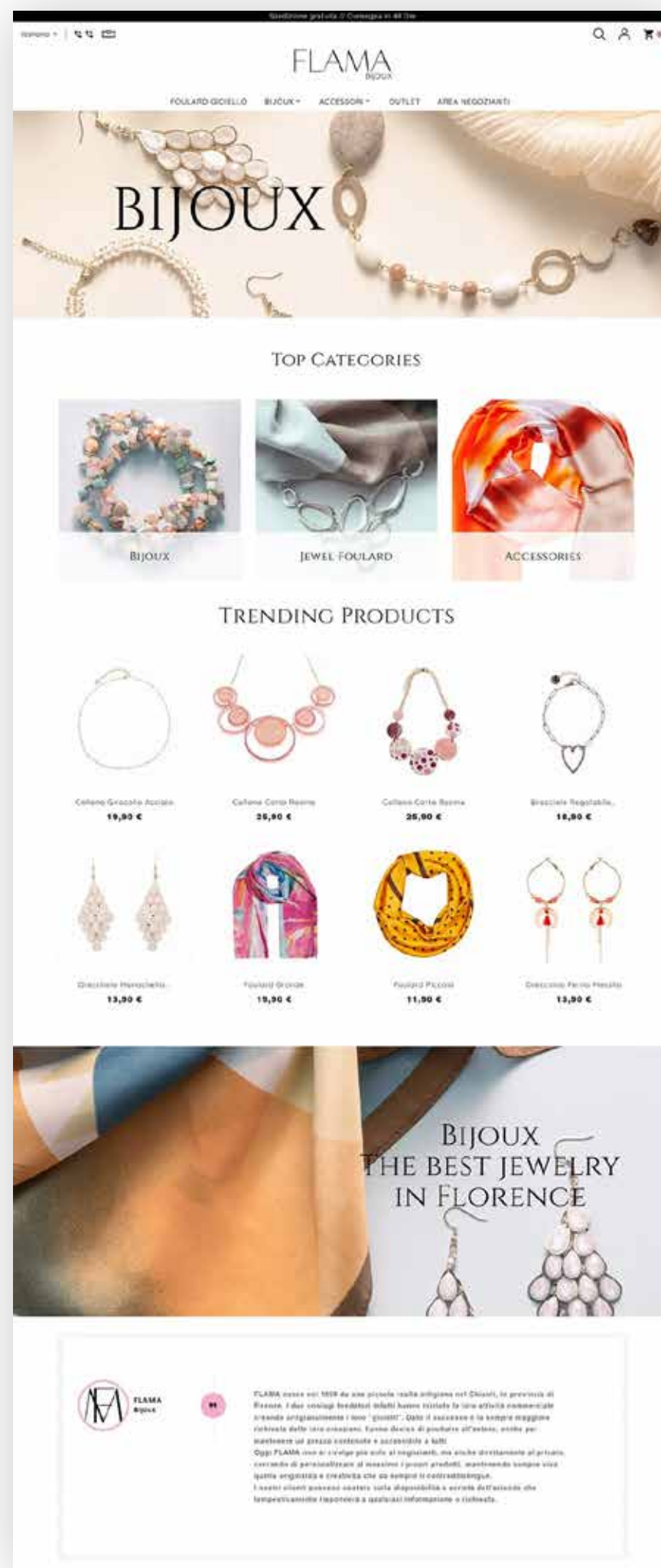
**flamabijoux.it**

BRAND DESIGN

SERVIZIO FOTOGRAFICO

E-COMMERCE

WEB DESIGN & DEVELOPMENT



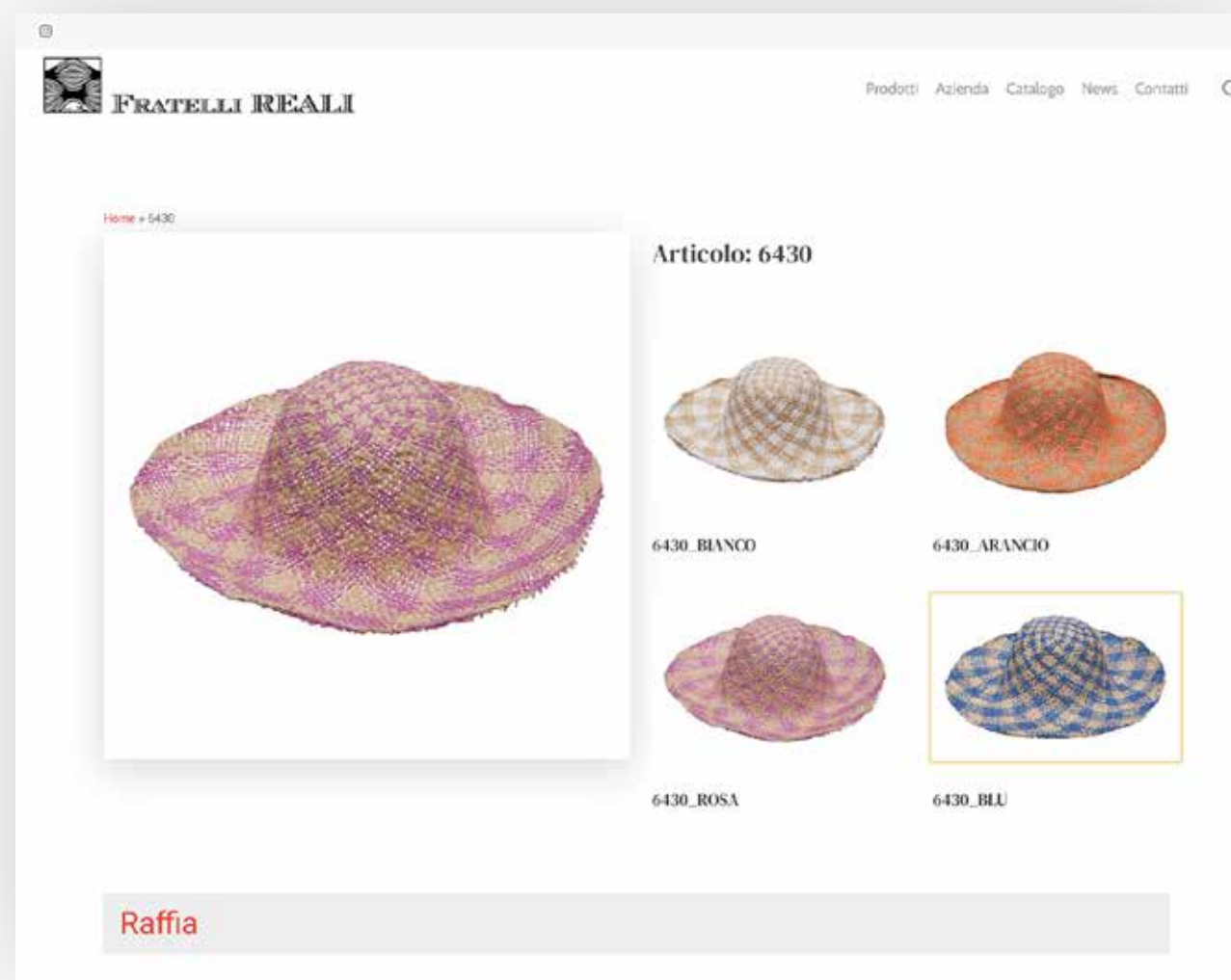




**Fratelli Reali  
& Co spa**

**fratellireali.it**  
**fratellireali.com**

WEB DESIGN & DEVELOPMENT  
SERVIZIO FOTOGRAFICO





# TEATRO DELLA PERGOLA TEATRO NAZIONALE

TEATRO DELLA PERGOLA

CALENDARIO EVENTI

REGISTRAZIONE ANAGRAFICA

IL GIORNALE DELLA PERGOLA

TEATRO DELLA TOSCANA

TEATRO DI RIFREDI

TEATRO ERA

OLTRARNO

AMICI DELLA MUSICA

STAGIONE 2022/2023

PROGETTI INTERNAZIONALI / INTERNATIONAL PROJECTS

PRODUZIONI

PERGOLA PER...

TEATRO

IL MARITO INVISIBILE

28 DIC 2021 - 2 GEN 2022

**Maria Amelia Monti**  
**Marina Massironi**

di regia **Edoardo Erba**

scene **Luigi Ferrigno**  
musiche **Massimiliano Cagliardi**  
costumi **Nunzia Russo**  
luci **Giuseppe D'Alterio**  
video **Davide Di Nardo, Leonardo Erba**

produzione **Dilipkirti Melina Balsamo**  
durata un'ora e 15 minuti, atto unico

Il marito invisibile di Edoardo Erba è un'isilarante commedia sulla scomparsa della nostra vita di relazione. Le due protagoniste, Fiamma e Lorella, si accompagnano con la loro consuetudine in un viaggio esistenziale e attuale.

**Trama**

Le due antiche cinquantenni, che non si vedono da tempo, si incontrano in una videochat. Cominciano con i saluti, proseguono con qualche chiacchiera, finché Lorella annuncia a sorpresa che si è sposata. La cosa sarebbe già straordinaria di per sé, vista la sua proverbiale sfortuna con gli uomini. Ma diventa ancora più incredibile quando lei rivela che il nuovo marito ha... non proprio un difetto, una particolarità: è invisibile. Fiamma teme che l'incidente abbia prodotto danni irreparabili nella mente dell'amica. Si propone di aiutarla, ma non ha fatto i conti con la fragile, sconcertante, attrazione di noi tutti per l'invisibilità.

TEATRO DELLA TOSCANA

TEATRO NAZIONALE

STAGIONE 2022/2023

PROGETTI INTERNAZIONALI / INTERNATIONAL PROJECTS

PRODUZIONI

PERGOLA PER...

TEATRO

INFO

REGISTRAZIONE ANAGRAFICA

BIGLIETTERIA ONLINE

IL GIORNALE DELLA PERGOLA

TEATRO DELLA TOSCANA

TEATRO DI RIFREDI

TEATRO ERA

OLTRARNO

AMICI DELLA MUSICA

IL LAGO DEI CIGNI

16/11/2022

**Corpo di Ballo del Teatro Nazionale dell'Opera Rumena di Iasi**

Uno degli immortali capolavori della storia del balletto del XIX secolo firmato Marius Petipa. Rappresentato nel 1877 per la prima volta al Teatro Bol'oj di Mosca, nonostante le musiche di Čajkovskij, nell'immediato non ebbe il successo che fu poi raggiunto nel 1894, anno in cui venne messo in scena al Teatro Marijinskij di San Pietroburgo.

Il Lago dei Cigni racconta l'incantevole storia d'amore fra il giovane principe Siegfried e Odette, una creatura ultraterrena trasformata in cigno dal perfido mago Rothbart per aver rifiutato il suo amore.

A far rivivere l'emozione di questo classico dalle atmosfere evettate il Balletto dell'Opera di Iasi, una delle più acclamate Compagnie di danza classica che da più di ventiquattro anni compie tournée in tutta Europa. Disegni di luci e scenografie suggestive immergeranno il pubblico in sala nella candida atmosfera del lago dei cigni più famoso del mondo.

**venerdì, 23/12/2022 ore 21.00 | SALA GRANDE - Teatro della Pergola**

Acquista il tuo biglietto qui; non è possibile acquistare il biglietto presso la biglietteria di provenienza del Teatro della Pergola.

Per informazioni contattare: 334.1891173.

1 parte 1 ora  
15 minuti pausa  
Il parte 1 ora



dal 2013 al 2023  
teatrodellapergola.com  
teatrodellatoscana.it  
giornale.teatrodellapergola.com  
teatroera.it

in corso

**CRM**

WEB DESIGN & DEVELOPMENT  
SOCIAL MEDIA MARKETING  
GOOGLE & SOCIAL ADS

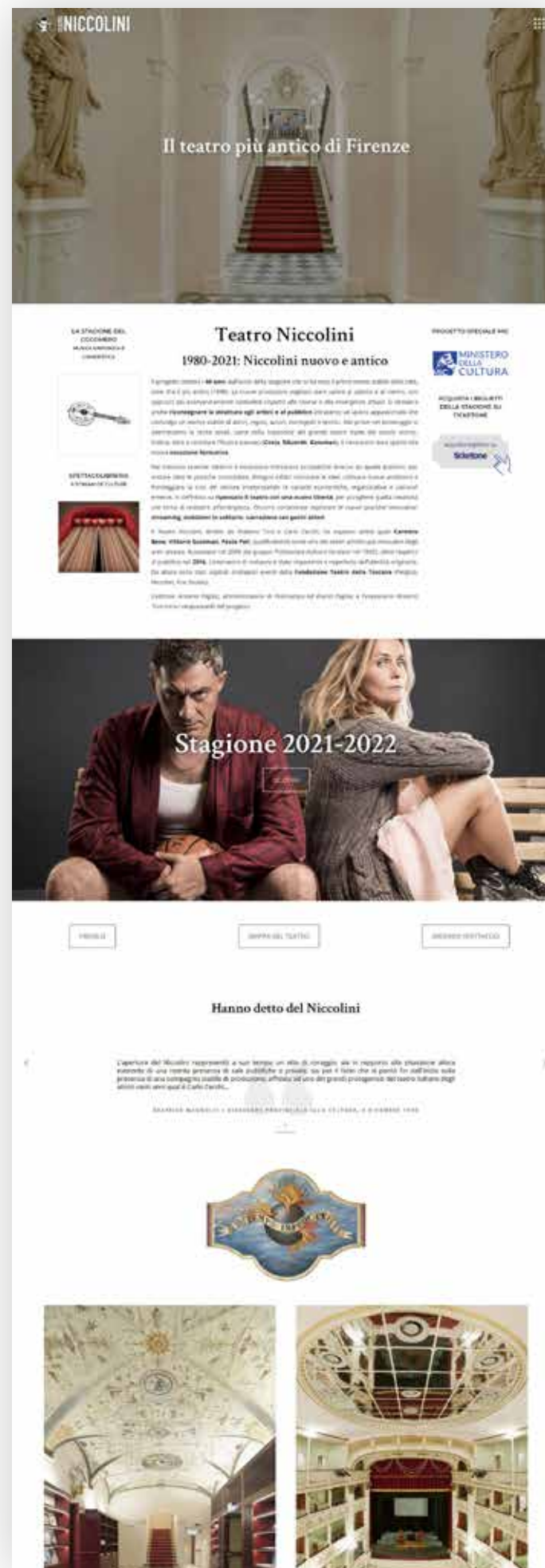






2021  
teatroniccolini.com

WEB DESIGN & DEVELOPMENT  
BRAND DESIGN  
SOCIAL MEDIA MARKETING  
SOCIAL ADVERTISING









dal 2014 al 2016  
WEB MARKETING  
GOOGLE & SOCIAL ADS



**APERTURA**  
24 GIUGNO 2014  
INGRESSO LIBERO

**OPENING**  
24 JUNE 2014  
FREE ENTRANCE



oltre 5000 visitatori  
presenti all'inaugurazione  
24 giugno 2014



**MUSEO NOVECENTO**



# kobak

smart toilet



NAMING & BRAND DESIGN  
 GRAFICHE PER TOILET  
 COPYWRITING  
 VISUAL IDENTITY  
 SOCIAL & GOOGLE ADS





YU SMART .it

LUCE SOLIDA  
design is easy



BRAND DESIGN  
SOCIAL MEDIA MARKETING



BRAND DESIGN  
SOCIAL MEDIA MARKETING  
SOCIAL ADVERTISING

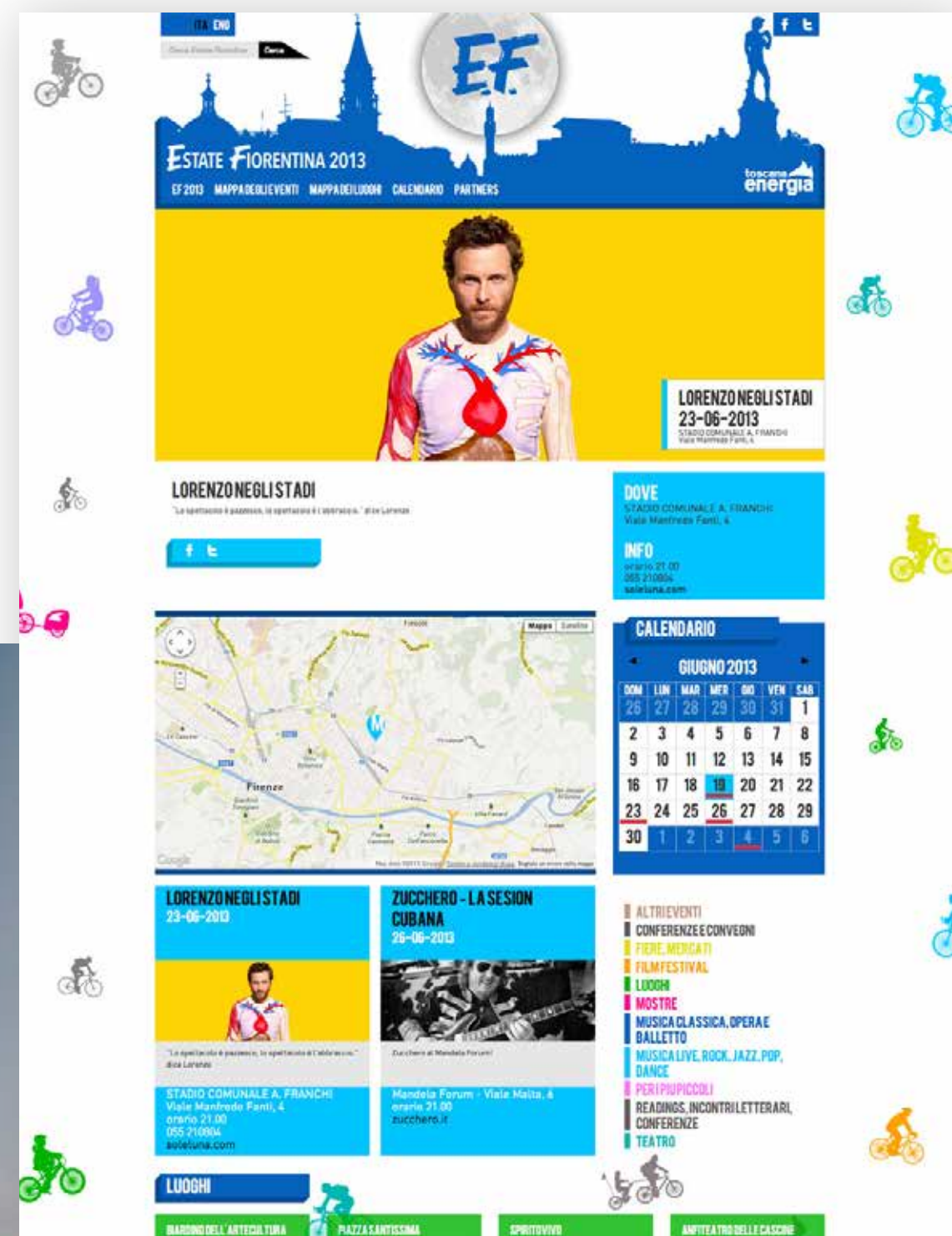




COMUNE DI

dal 2012 al 2013  
firenzestate.it

WEB DESIGN & DEVELOPMENT







Regione Toscana

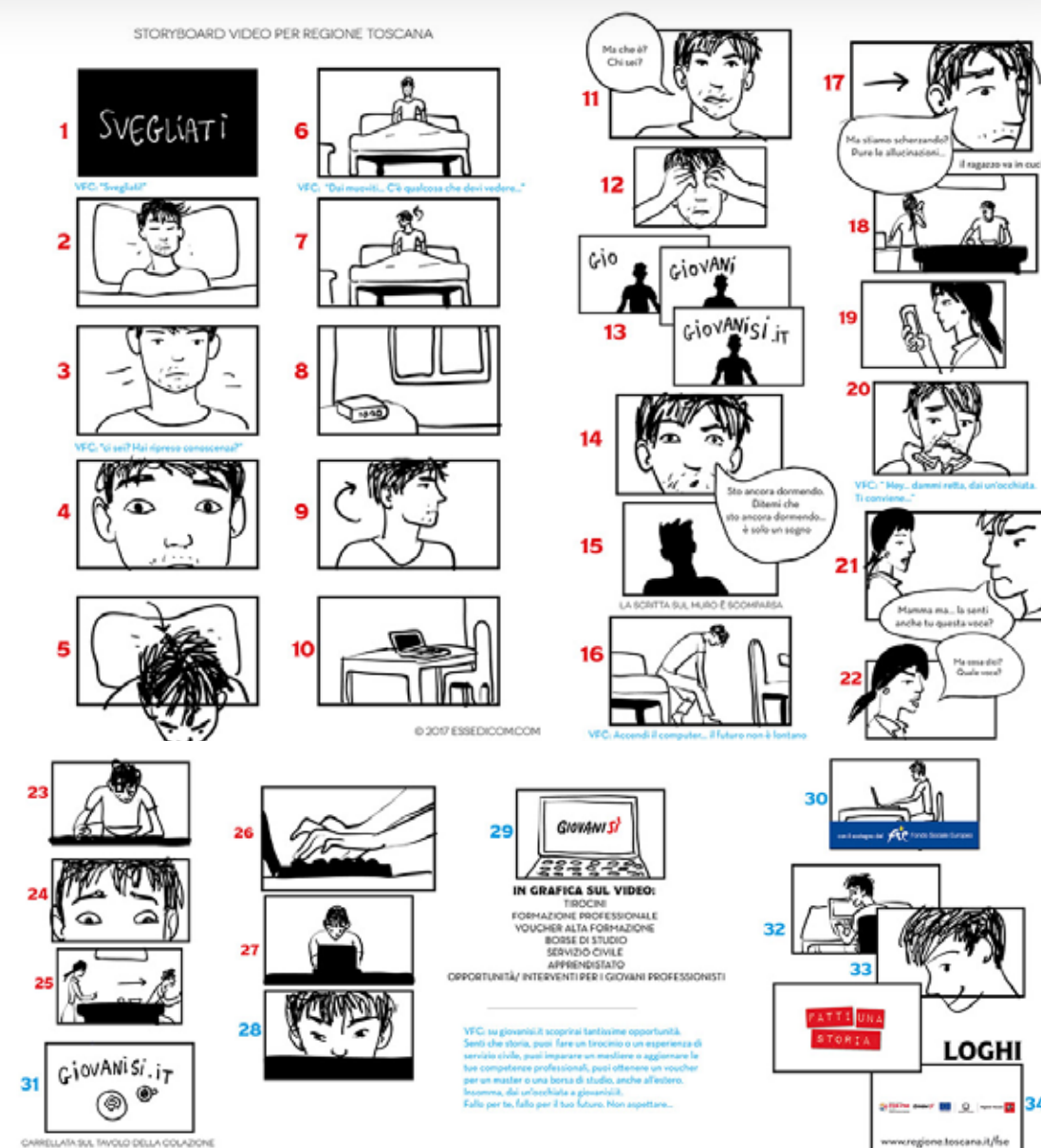
**GIOVANI** *si*

2017

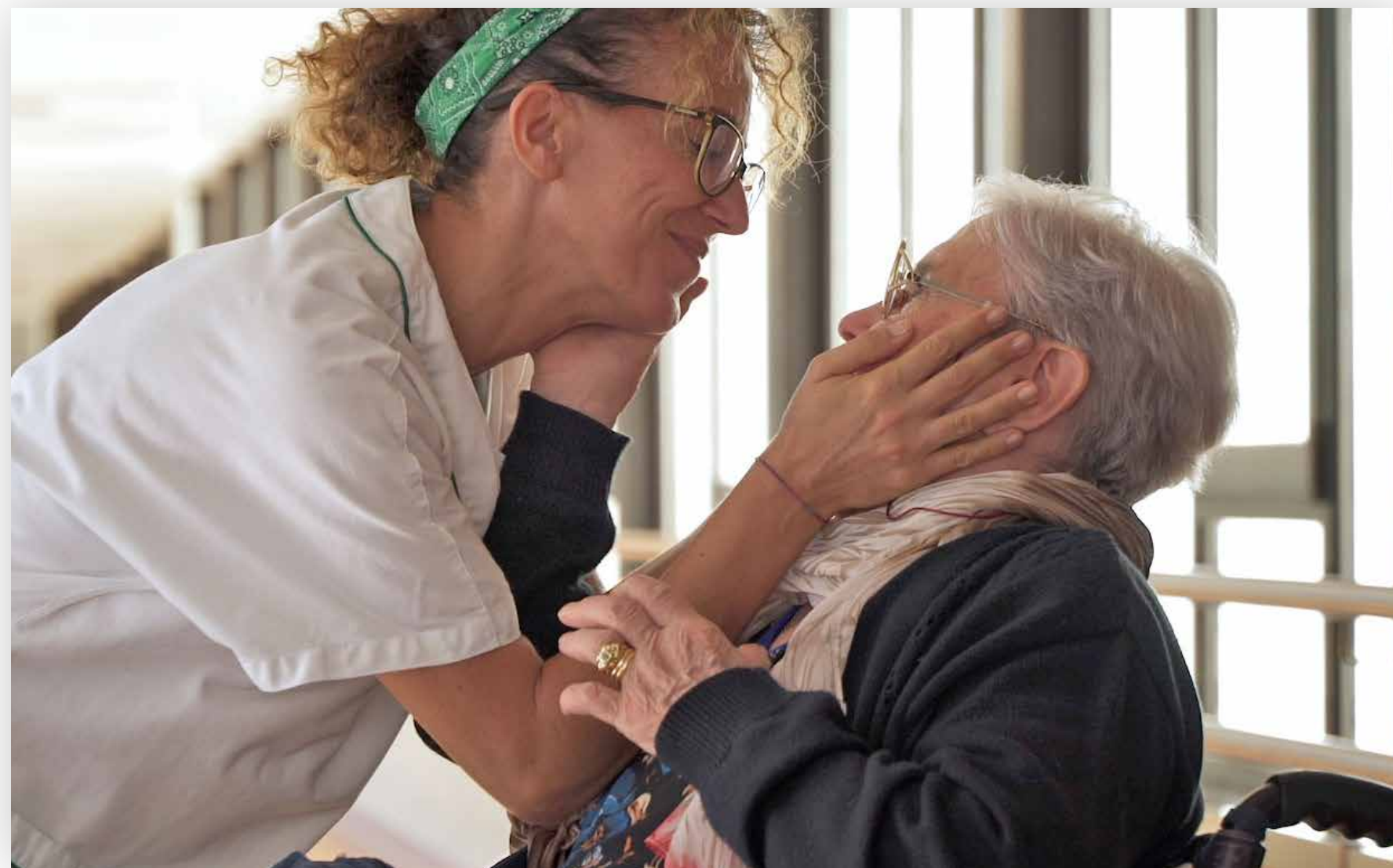
VIDEO SPOT

**“Fatti una storia”**

per la campagna di comunicazione  
GIOVANI SÌ







dal 2014 al 2020

**FONDAZIONE FILIPPO TURATI**

WEB DESIGN & DEVELOPMENT

WEB MARKETING

VIDEO

GOOGLE ADS







WEB DESIGN & DEVELOPMENT

WEB MARKETING

CRM

APP

SOCIAL MEDIA MARKETING

GOOGLE & SOCIAL ADS







**leanprove.com**  
WEB DESIGN & DEVELOPMENT

leanprove

Il Metodo Lean Six Sigma in Italia

Process

Human

Digital

“La nostra missione è creare valore per i clienti e per la società attraverso l'ottimizzazione dei processi (Process Excellence), la gestione delle risorse umane (Human Excellence) e l'adozione delle tecnologie digitali (Digital Excellence).”

Giuseppe Ambrosini  
Presidente del Comitato Scientifico Internazionale

Il Comitato Scientifico Internazionale

Prof. Gabriele Ardizzone  
(Europa)

Prof. Fabrizio Lepri  
(Europa)

Prof. Kai Yang  
(USA e Asia)

I nostri Clienti

YOTA

BASF

Posteitaliane

LEONARDO

FIR

PIAGGIO

STZ

AGF

Pharm

Leanprove nel mondo

Oltre 50.000 progetti in 5 continenti

I Numeri di Leanprove

50+ Settori Industriali

65+ Milioni di euro

2 Business School

230+ Pubblicazioni

```
graph TD; define((define)) --> measure((measure)); measure --> analyze((analyze)); analyze --> improve((improve)); improve --> control((control)); control --> define;
```

The diagram illustrates the Lean Six Sigma process as a continuous cycle of five steps: define, measure, analyze, improve, and control. Each step is represented by a blue circle with a white icon and text. The cycle is connected by a light gray arrow. In the center of the cycle is a large, stylized '6σ' symbol with the word 'lean' written in a light gray font across it.





# Sesto Fiorentino

Luglio 2021  
Notizie e informazioni dal Comune

## PROGETTI E IDEE PER LA SESTO DI DOMANI



Palazzo Pretorio, la ex Lucciola, le proposte dei Sestesi per la redazione del nuovo Piano Operativo Comunale: tra progetti partiti e progetti in cantiere, la nostra città disegna il proprio futuro. L'estate, intanto, riaccende piazze e giardini con decine di eventi all'insegna della musica, del teatro, della danza, in attesa del "concertone" della Liberazione che quest'anno vedrà salire sul palco Samuel dei Subsonica.

**Estate**  
Oltre 200 appuntamenti in tutta la città

a pag. 2

**Cultura**  
A Piero Gelli le Seste d'oro

a pag. 2

**Menso**  
Q&S prima in Toscana per qualità

a pag. 3

**Lavori in corso**  
Palazzo Pretorio ed ex Lucciola verso la riapertura

a pag. 4

**Sport**  
1,8 milioni di euro per rilanciare lo Stadio Torricini

a pag. 4

**Urbanistica**  
POC. Le priorità dei cittadini di oggi e di domani

a pag. 5-6-7

**Ambiente**  
75mila litri di acqua per proteggere Monte Morello dagli incendi

a pag. 8

dal 2014 al 2021  
GIORNALE SESTO FIORENTINO  
MANIFESTI E LOCANDINE  
MAPPA PISTA CICLABILE  
CAMPAGNA SESTO 10 ANNI



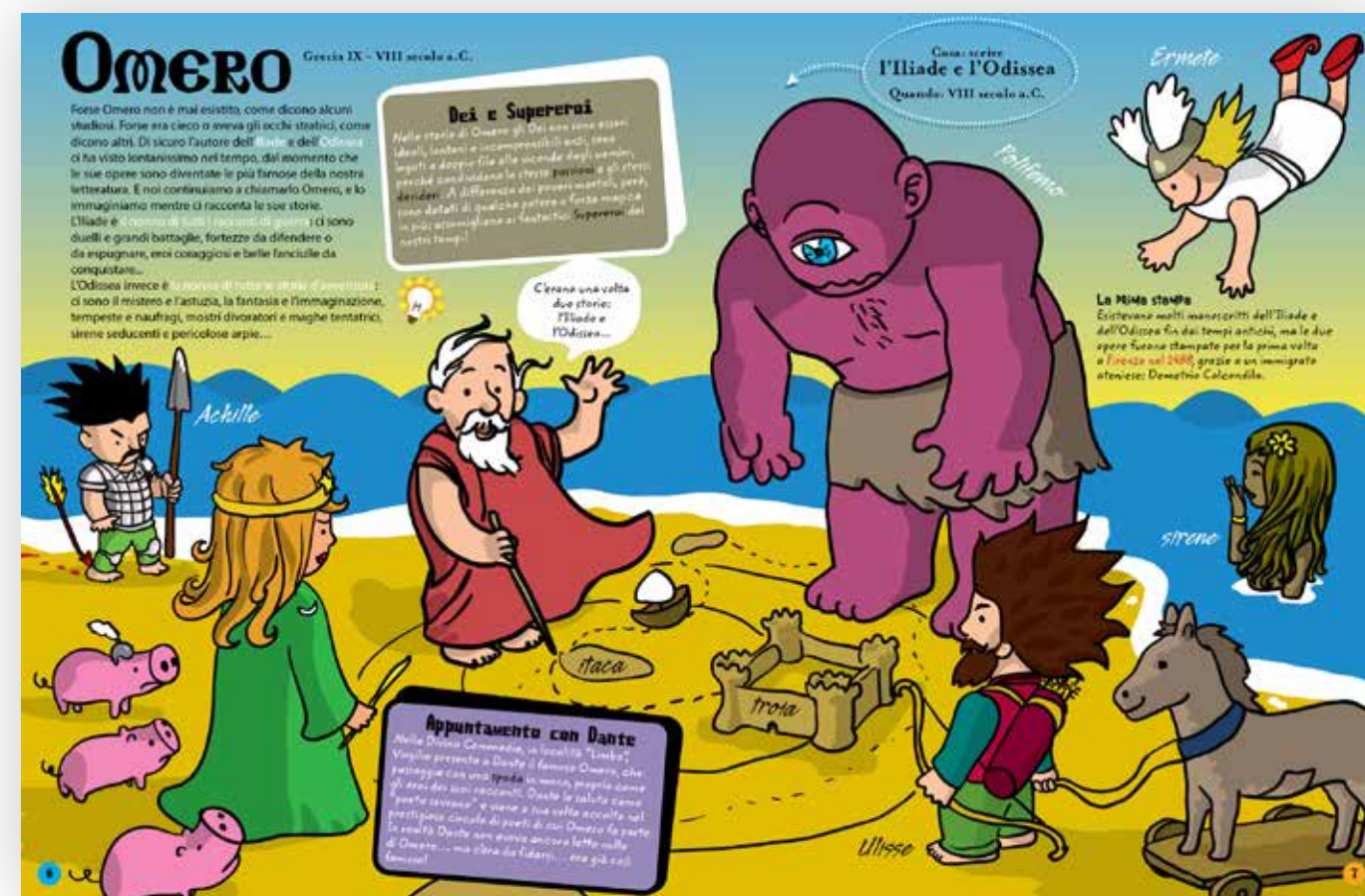


dal 2009 al 2014

### 3 LIBRI ILLUSTRATI PER RAGAZZI

IDEAZIONE, TESTI, ILLUSTRAZIONI, PROGETTO GRAFICO

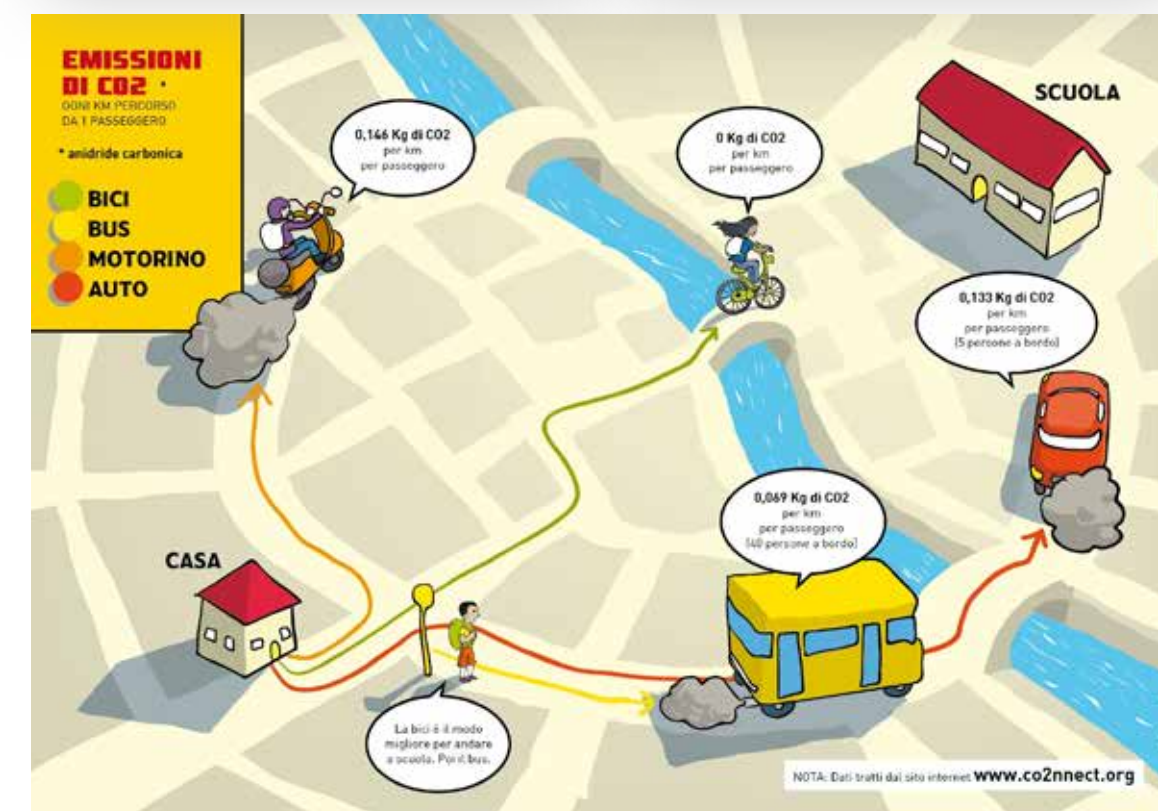
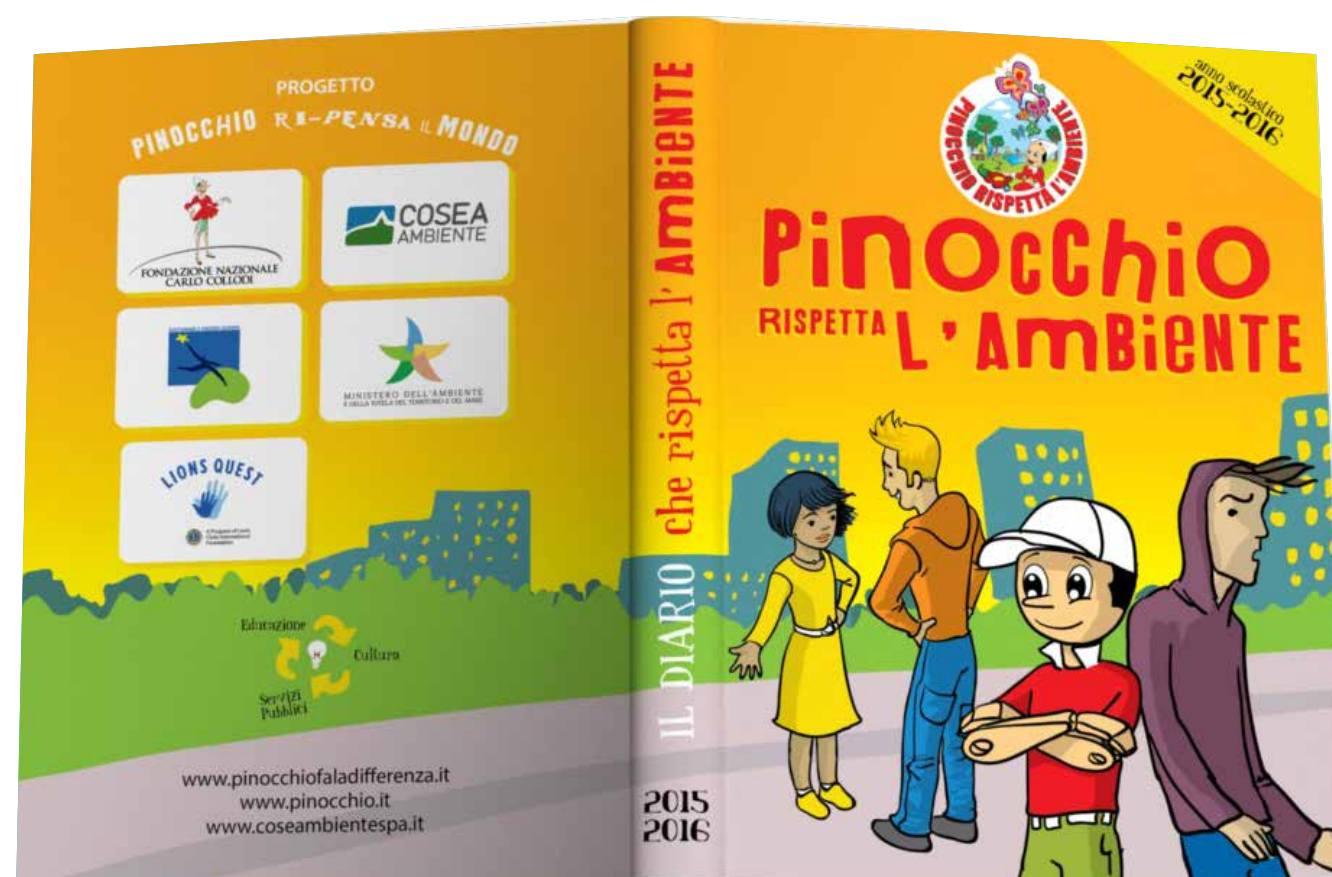
- I 100 geni che hanno cambiato il mondo
- I 100 luoghi incredibili da vedere assolutamente
- Il grande libro delle mappe







dal 2009 al 2018  
GRAFICA  
ILLUSTRAZIONI



## PINOCCHIO RIPENSA IL MONDO

Tre diari illustrati per la Fondazione nazionale Carlo Collodi e COSEA ambiente, sul rispetto per l'ambiente, per un corretto riciclo dei materiali e il consumo consapevole delle fonti energetiche.





**Tecnodidattica**



## STORIAMONDO

mappamondo illustrato con 52 personaggi della storia di tutti i paesi:  
da Che Guevara a Toro Seduto, dal Dalai Lama a Cleopatra...



illustrazioni Marco Serpieri - testi Daniele Lamuraglia