







marretti.com
marretti.it


WEB DESIGN

WEB MARKETING (SEO)

Marretti
STAIRS


Single Sheet Steel Structure

This staircase is crafted from a single, continuous sheet of steel with a thickness of 5/16", offering a unique visual impact. With an 8-foot diameter and 11-foot height, its minimalist design creates a modern, refined presence in any hospitality setting. The solid-wood steps are paired with LED on the side, casting a soft glow that highlights the structure's elegant form. The handrail is integrated as a flat forming element to maintain the staircase's continuous design.




WINNER 2024
PRODUCT DESIGN
COMPETITION

A distinctive feature of this staircase is its continuous slide at the lower part, elegantly reconnecting the two lateral structures. The entire structure is unified into a monolithic block, skilfully concealing any visible fastenings or joints. The glossy red finish, applied on-site by a specialized artist, further enhances the staircase's aesthetic appeal. Versatility is a key aspect of this design, as the structure can be tailored to various preferences. Options include polished or satin stainless steel, gold-plating, or a coating of oxidized bronze. The steps offer a choice between different wood essences like beech, oak, walnut, or teak.



Glossy RAL Color Helix Staircase

This helix staircase features 3 1/2" thick base stringers which provide a robust foundation, complemented by handrails crafted from circular tubing with a 1 1/2" diameter, coated in a layer of oxidized bronze. The steps and risers find their support in precision-fitted iron sheets, arranged in a ribbon-like structure, creating a visually seamless ascent.



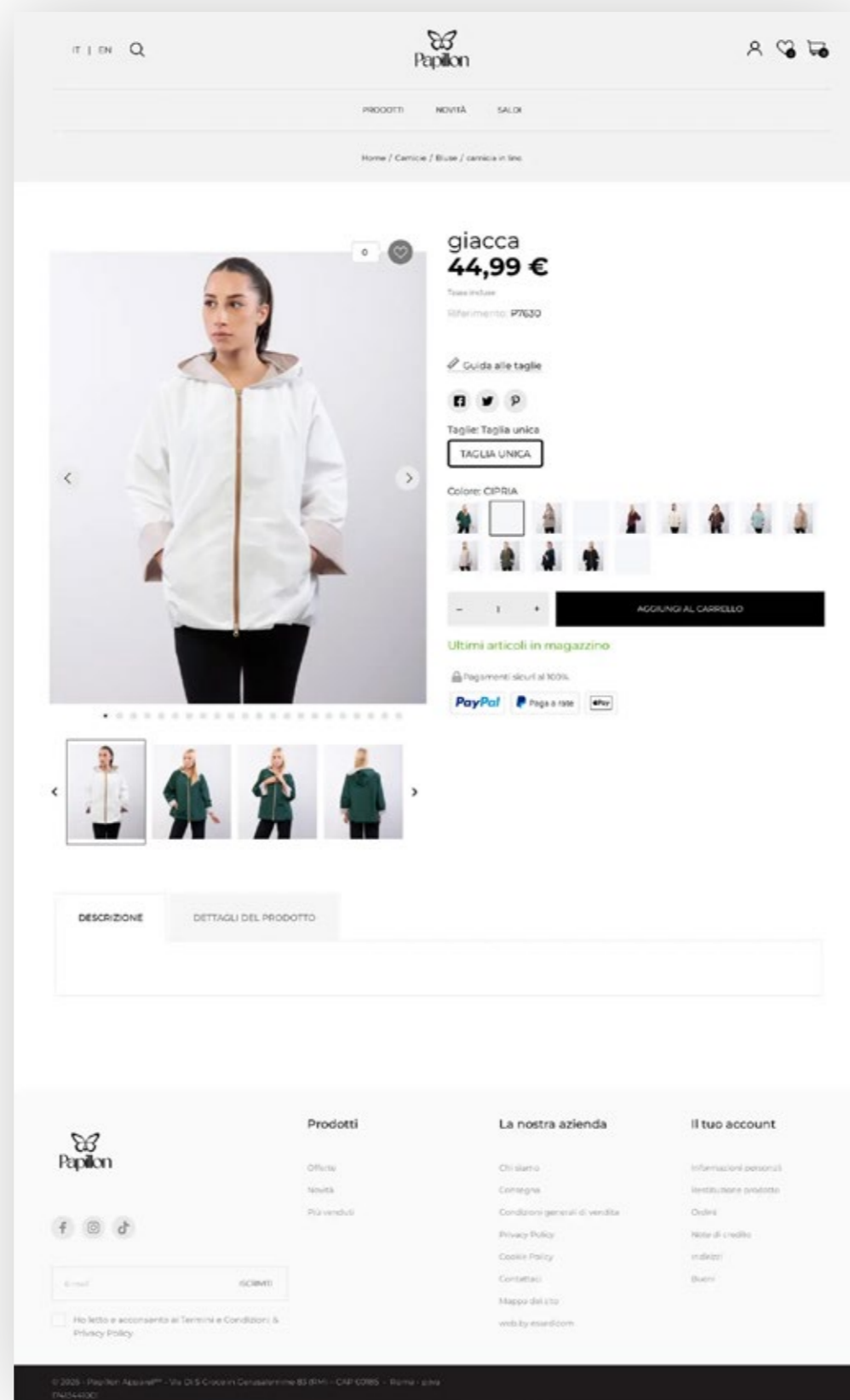
Triple Loop Helix Staircase with Copper Finish

The Triple Loop Helix Staircase is the latest Marretti creation, designed to become a **monumental centerpiece for luxury hospitality environments**. Its fluid, sculptural form captivates attention, while the rich copper finish adds warmth and sophistication to any space. This design masterfully juxtaposes sleek marble steps with the bold, copper-clad guard structure, creating a **striking visual dialogue between texture and form**.





papillonapparel.com
WEB DESIGN





nuovacev.it

WEB DESIGN

SOCIAL MEDIA MARKETING

GOOGLE ADS

CEV Catalogue About How History Gallery Blog Contact Eng

YASES, AMPHORAS, CUPS, POTICHES, CENTERPIECES, PLATES, BOWLS

Discover our precious collection of hand-blown artistic Crystals handcrafted by our master Glassmakers

EXPLORE



Unique crystal objects handcrafted by our glass masters, by press, injection, blown or freehand, jacketed (in two or three colors), *Lalique* relief processing

"Combining automation with craftsmanship is our most important intuition, technology can be copied and abroad they often know how to do it very well, but knowing how to do it by hand cannot. We produce and market all types of blown glass and crystal and we have been awarded for the technologies we use and for the research, given that we are about to patent a crystal that has no or almost no lead content (notoriously harmful, etc). Important laboratory tests on this front are still underway to create an increasingly green and recyclable product."

Andrea Falaschi

CATALOGUE



CRYSTAL GLOBE AND VASES IN BLACK

CRYSTAL POTICHE IN CLEAR AND BLACK with flower-shaped stopper

CRYSTAL CUP IV IN AMBER

CRYSTAL CUP AND VASE IN CLEAR AND BLACK

VIEW ALL





Map What to find Famous People Florence Eng

August 15th, Ferragosto the Feast of the Assumption of Mary

The Feast of the Assumption of Mary commemorates the belief that the Virgin Mary was assumed body and soul into Heaven at the end of her earthly life. In Florence, this feast day is marked by a mix of religious observances, traditional festivities, and summer celebrations.

The name Santa Maria del Fiore reflects the cathedral's dedication to the Virgin Mary. The "Fiore" (flower) is often interpreted as a reference to the lily, the symbol of Florence.

Santa Maria del Fiore

The cathedral's massive dome, designed by Filippo Brunelleschi, is not only an architectural marvel but also a symbol of divine protection and Mary's role as the "Queen of Heaven." Above the central door of the Cathedral appears the sculpture of Mary in the almond (visita placita) surrounded by angels as she goes to heaven.

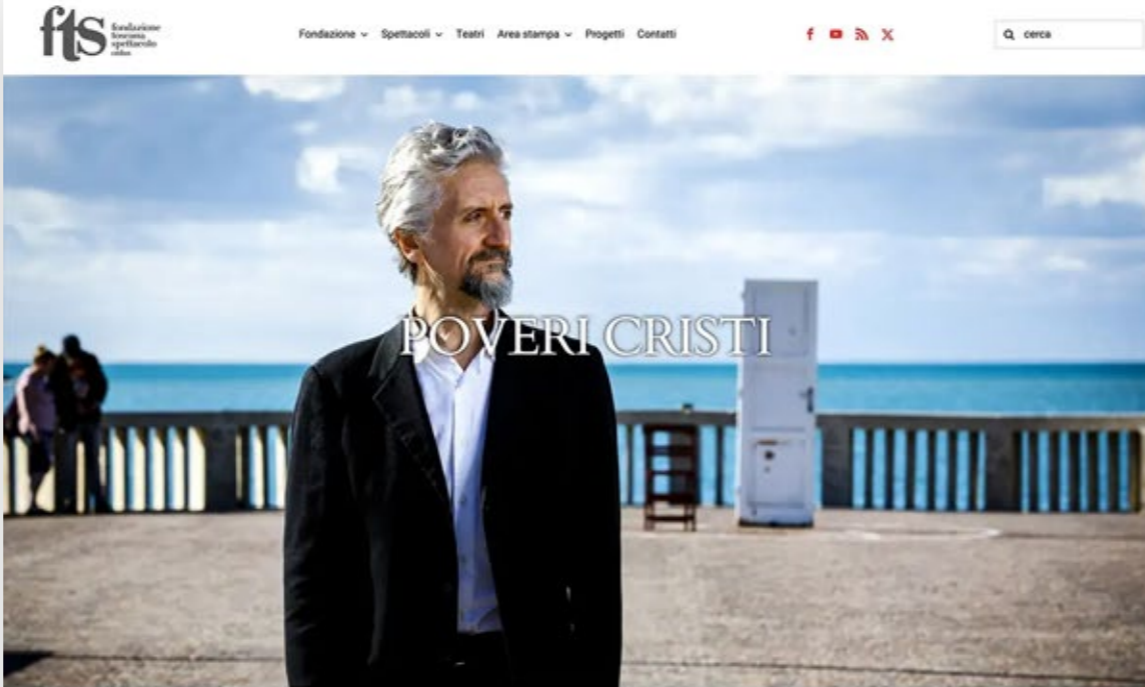
The Madonna of the Flower is a symbolic representation of Mary holding the Christ Child, who is referred to as the "flower" of her womb. This imagery emphasizes Mary's purity, grace, and role in salvation history.

Palio dell'Assunta (Palio di Siena)

While not in Florence itself, the nearby city of Siena hosts its famous Palio di Siena horse race on July 2nd and August 16th, with the August race dedicated to the Assumption of Mary. Many Florentines and visitors travel to Siena to witness this historic event.

VIA FIESOLANA
FLORENCE





Poveri Cristì

Ascanio Celestini
POVERI CRISTI
di Ascanio Celestini
musiche di Gianluca Casadei
suono Andrea Pesce
organizzazione Sara Severoni
produzione Fabbrica/Teatro Carcano
distribuzione a cura di Mismaonda
con il contributo di Regione Lazio

Ascanio Celestini, una delle voci più note del teatro di narrazione in Italia, porta in scena lo spettacolo tratto dal suo ultimo libro. Poveri cristì racconta i destini di coloro che stanno ai margini della società, persone a cui nessuno fa caso, incontrati e intervistati nelle periferie per dare voce a coloro che non hanno lingua per raccontarsi. Con sguardo partecipe e mai retorico, Celestini setaccia le vite sradicate di donne e uomini che vagano come in un formicaio alla ricerca del loro specchio di felicità. Dopo un lavoro di ascolto e interazione tra musica e racconto, Gianluca Casadei ha messo in musica le parole di Ascanio Celestini lasciando spazio, come in uno standard jazz, all'improvvisazione e all'interazione, diversa ogni sera, tra pubblico e narratore.

durata: 1h 30'

durata: 4h

Categorie: **Prosa**
Tutte le date

| | |
|---|---|
| <p>Data: 14 Gennaio 2026 Ora: 21:00</p> <p>LUOGO</p> <p>Porcari – Auditorium Vincenzo Da Massa Carrara</p> | <p>Data: 16 Aprile 2026 Ora: 21:00</p> <p>LUOGO</p> <p>San Giovanni Valdarno – Teatro Masaccio</p> |
|---|---|


Condividi [f](#) [x](#) [e](#) [in](#) [s](#) [t](#) [p](#) [w](#) [e](#)

fts **FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO ONLUS**
Via Santa Reparata, 10A
50124 Firenze
Tel. 055 219851
Fax. 055 219853
info@toscanaspettacolo.it
info@teatrosanogiovanni.it
PEC: fondazione@toscanaspettacolo.it

La fondazione
Il Teatro e il Mondo
Contatti
Carta dello Spettatore FTS
Carta dello Studente
Stati Generali
Art Bonus
5x1000: sostieni lo spettacolo dal vivo!
Partnership
Informazioni sulla trasparenza

MINISTERO DELLA CULTURA

© 2024 Fondazione Toscana Spettacolo onlus | [privacy](#) | [cookies](#) | [web](#) | [mobile](#)



fts **fondazione toscana spettacolo onlus**

Fondazione Spettacoli Teatri Rassegna stampa News Contatti

La mia vita raccontata male

Claudio Bisio
LA MIA VITA RACCONTATA MALE
testi Francesco Piccolo
regia Giorgio Gallone
con i musicisti Marco Bianchi e Pietro Guaracino
musiche Paolo Silvestri
scene e costumi Guido Fiorito
Luci Aldo Mantovani
produzione Teatro Nazionale Genova

Un po' romanzo di formazione, un po' biografia diverte e pensosa, un po' catalogo degli inciampi e dell'allegria del vivere, *La mia vita raccontata male* ci segnala che se è vero che ci mettiamo una vita intera a diventare noi stessi, quando guardiamo all'indietro la strada è ben segnalata da una scia di scelte, intuizioni, attimi, folgorazioni e sbagli, spesso tragicomici o paradossali. Attingendo dall'enorme e variegato patrimonio letterario di Francesco Piccolo, la messa in scena si dipana in una eccentrica sequenza di racconti e situazioni che inesorabilmente e giocosamente costruiscono una vita che si specchia in quella di tutti. Uno spettacolo montato in un continuo perfido e divertentissimo ping-pong tra vita pubblica e privata, reale e romanizzata, che racconta "male", in musica e parole, tutto ciò che per scelta o per caso concorre a fare di noi quello che siamo. «Perché quello che ho capito è che alla fine ognuno di noi è fatto di un equilibrio finissimo di tutte le cose, belle o brutte, e ho imparato che, come i bastoncini dello shanghai - se tirassi via la cosa che meno mi piace della vita, se ne verrebbe via per sempre anche quella che mi piace di più». Francesco Piccolo

durata: 1h 15'

Salva nel tuo calendario

TUTTE LE DATE

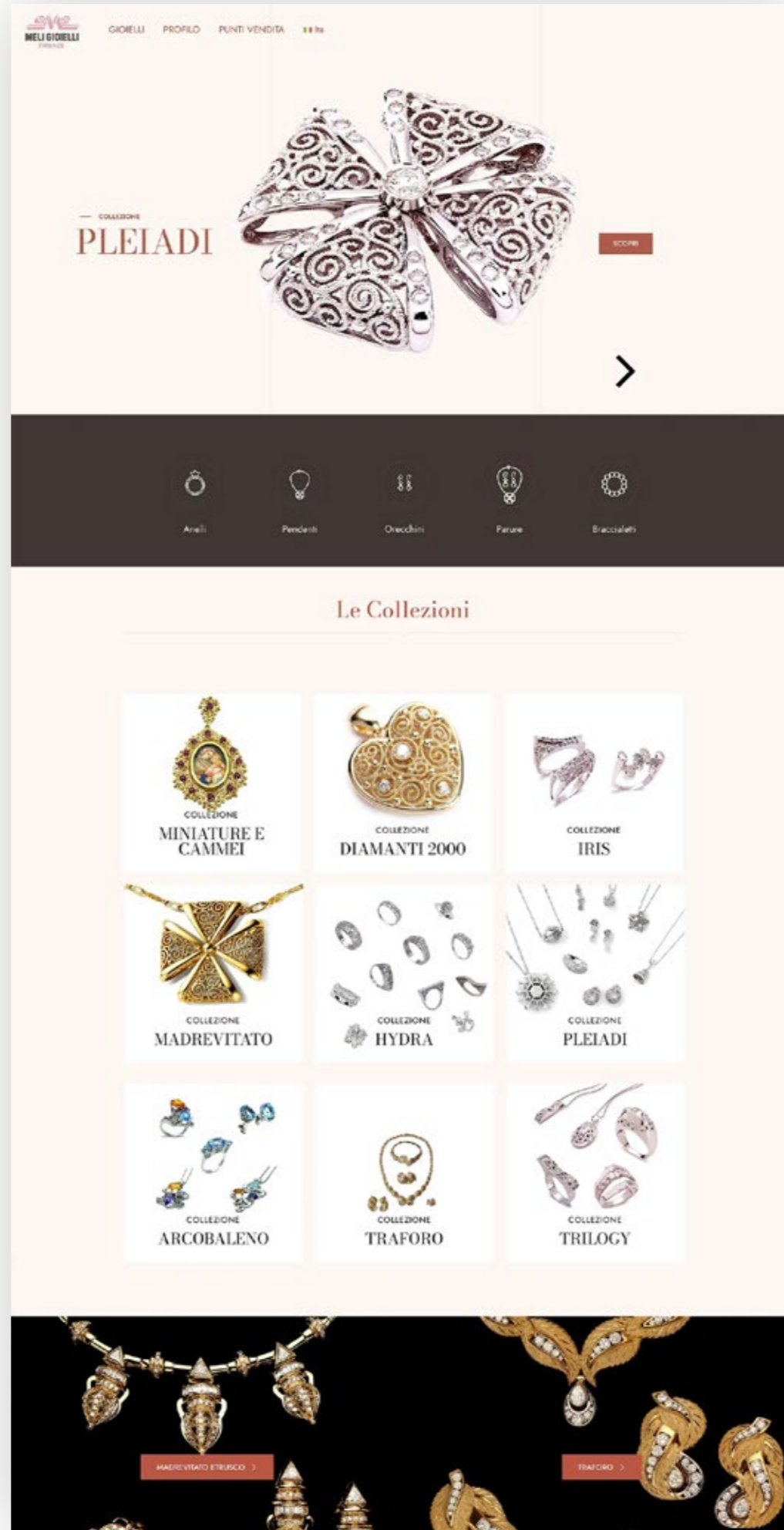
| | |
|---|---|
| <p>Data: 05 Febbraio 2024 Ora: 21:15</p> <p>Luogo</p> <p>Cortona – Teatro Signorelli</p> | <p>Data: 06 Febbraio 2024 Ora: 21:15</p> <p>Luogo</p> <p>Cortona – Teatro Signorelli</p> |
|---|---|

White out

La mia vita raccontata male



meligioielli.com
WEB DESIGN



BRAND DESIGN

LUCE SOLIDA[®]
design is easy

kobak
smart toilet

TUMCO[®]
ADVANCED ENGINEERING TECHNOLOGY

e.ASY^{&CO.}

FLAMA
BIJOUX

YU SMART^{.it}

IT^{EEEEE} ITALIAN
SHOEMAKERS



BRAND DESIGN

*Burba
Beach
Cup*



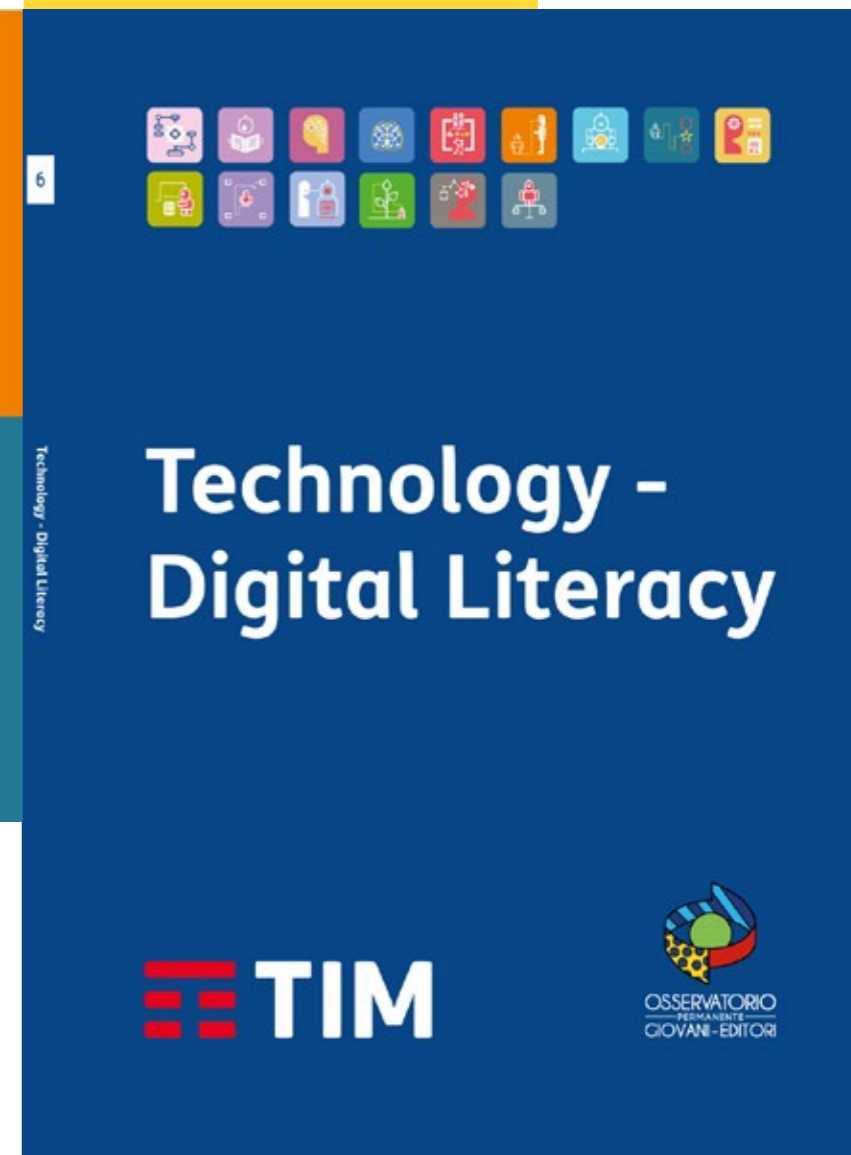
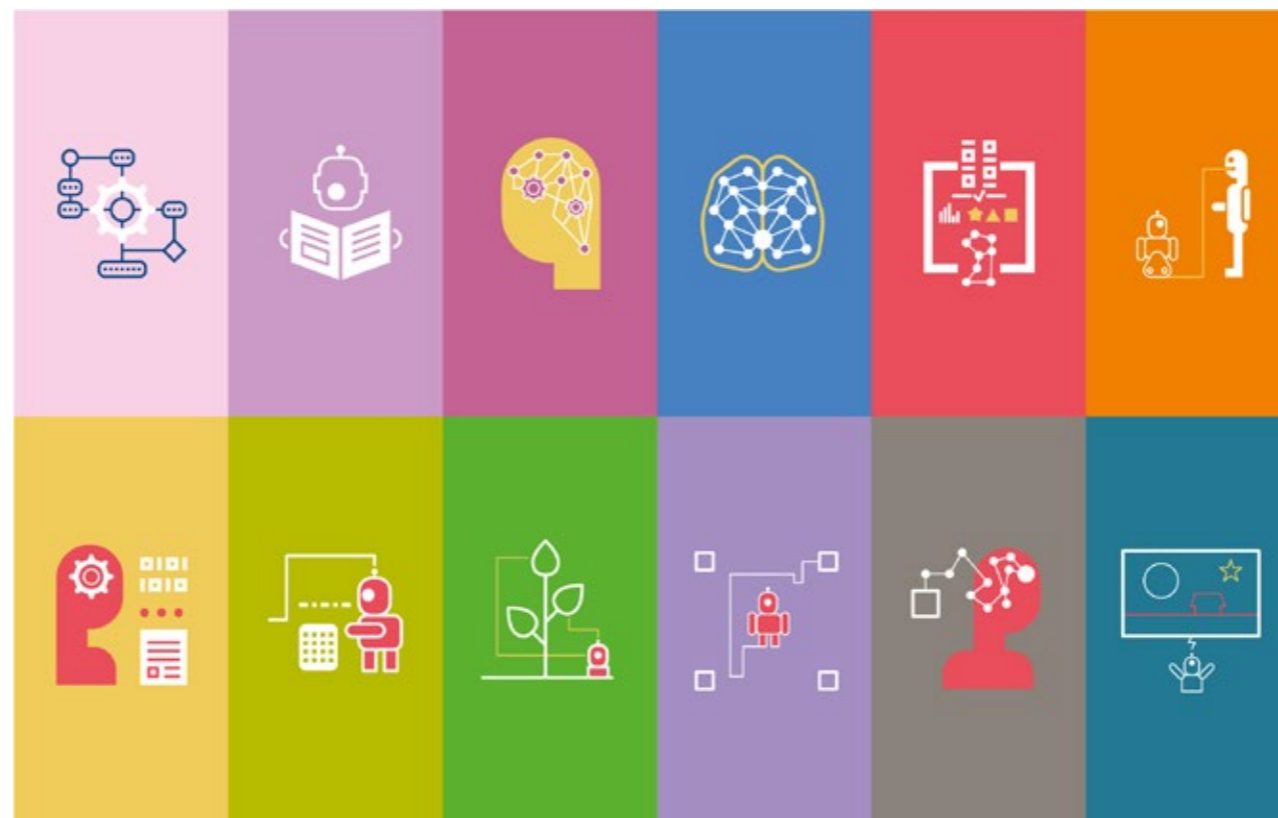
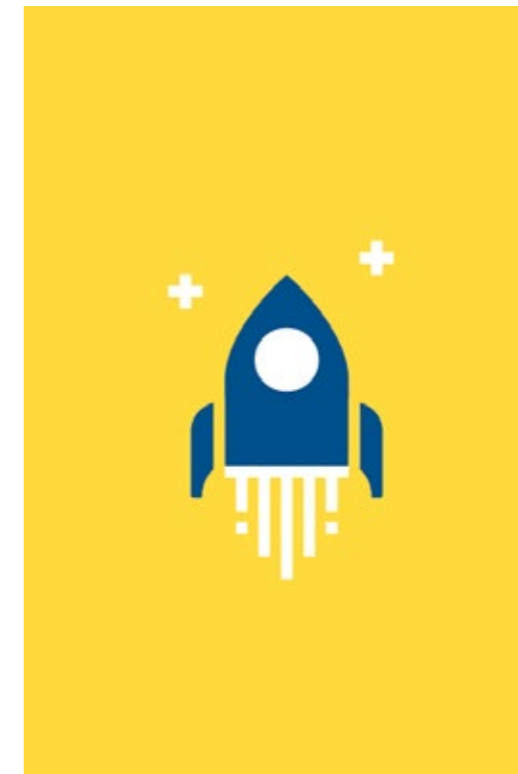
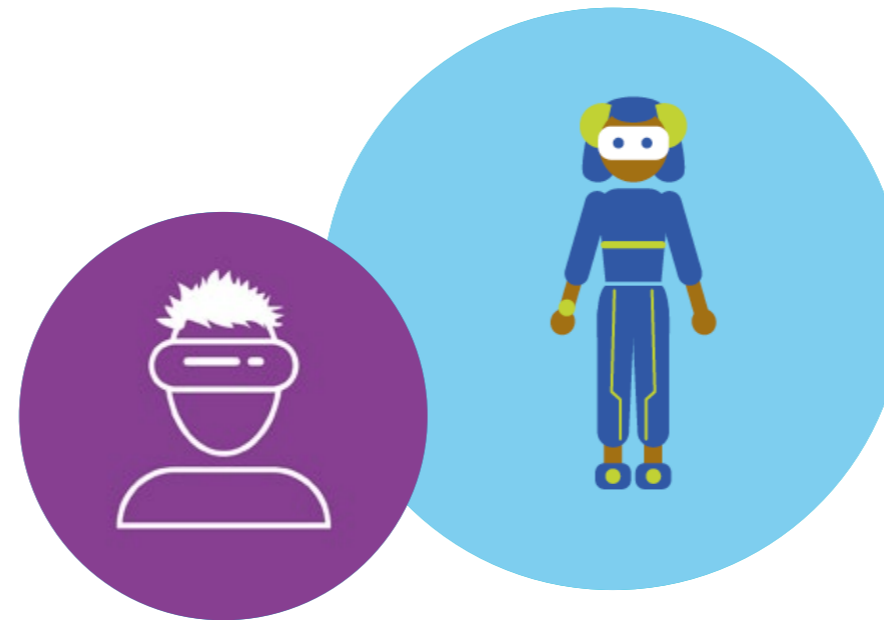


dal 2008 in corso
ilquotidianoinclasse.it
young-factor.it
scuolachefarete.it

- BRAND DESIGN
- WEB DESIGN
- WEB MARKETING
- APP
- EVENTI
- LIBRI / PUBBLICAZIONI
- ADV riviste e quotidiani



OSSERVATORIO
 PERMANENTE
 GIOVANI-EDITORI



CORRIERE DELLA SERA

la Repubblica

Il Sole **24 ORE**

INTESA SANPAOLO

UniCredit

enel

TIM

eni



OSSERVATORIO
 PERMANENTE
 GIOVANI-EDITORI



acquamaxims.it

WEB DESIGN & DEVELOPMENT

SOCIAL MEDIA MARKETING

SOCIAL ADVERTISING



Linea Fashion Maxim's



Da 1981 la griffa è proprietà del grande stilista Thimo Carlini che ha ampliato e diffuso in tutto il mondo la gamma dei prodotti griffati Maxim's arricchendola di una particolare attenzione allo stile ed al design.

La bottiglia

Nel 2016, in occasione dei propri 70 anni di carriera, Thimo Carlini ha firmato la creazione di una nuova bottiglia che interpreta al meglio la sua filosofia di stile.
Le nuove bottiglie delle forme sinuose e disponibili, sia in litri che in 50cl, nei formati 75cl e 33cl.



Acquista ora



Formati



Acqua minerale Naturale
Still mineral water
Eau minérale naturelle
Still Mineralwasser



Acqua minerale leggerissima Light
Slightly sparkling mineral water
Eau minérale légèrissime perle
Leicht perlend Mineralwasser



Acqua minerale Frizzante
Sparkling mineral water
Eau minérale pétillante
Mineralwasser mit Kohlensäure





“From Italy with Love”

REBRANDING

SERVIZIO FOTOGRAFICO

CORPORATE VIDEO

PACKAGING

SOCIAL MEDIA MARKETING



COMFORT



QUALITY



HANDMADE



AFFORDABLE



FLAMA BIJOUX

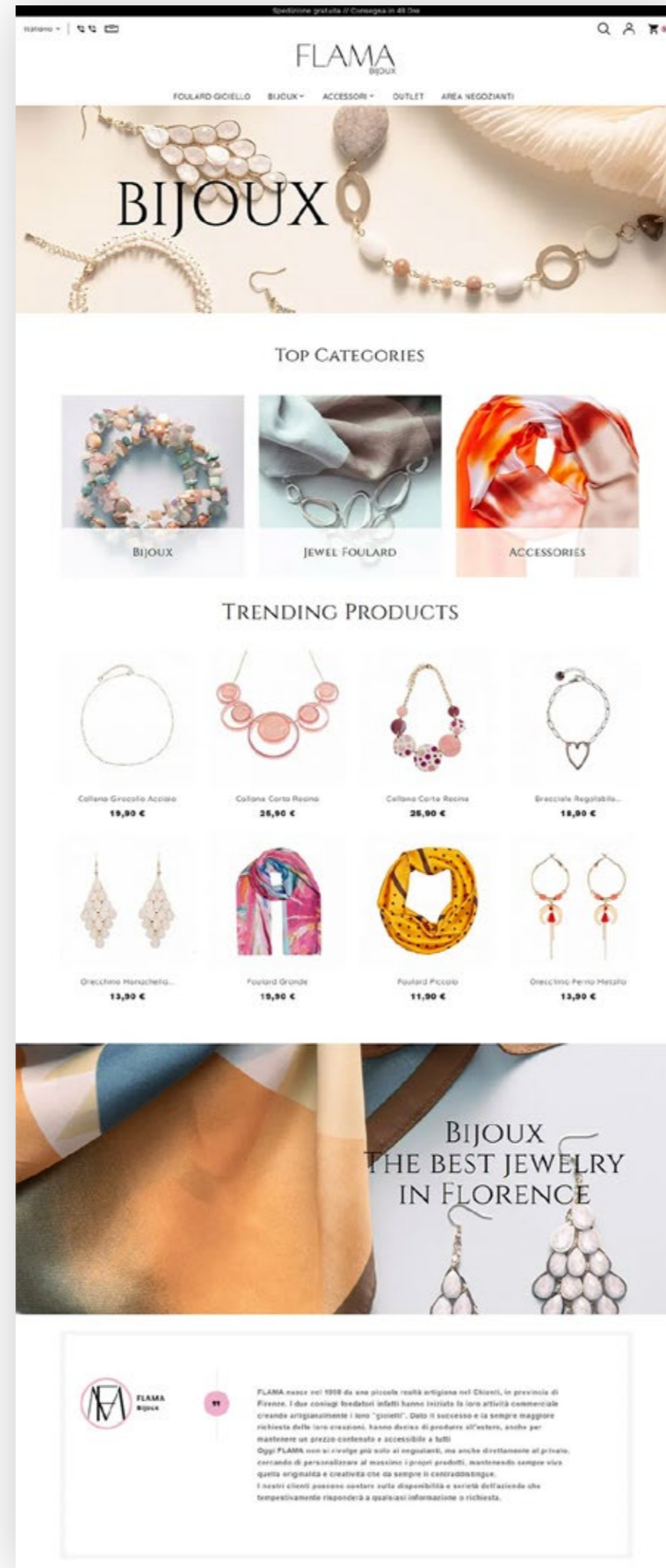
flamabijoux.it

BRAND DESIGN

SERVIZIO FOTOGRAFICO

E-COMMERCE

WEB DESIGN & DEVELOPMENT

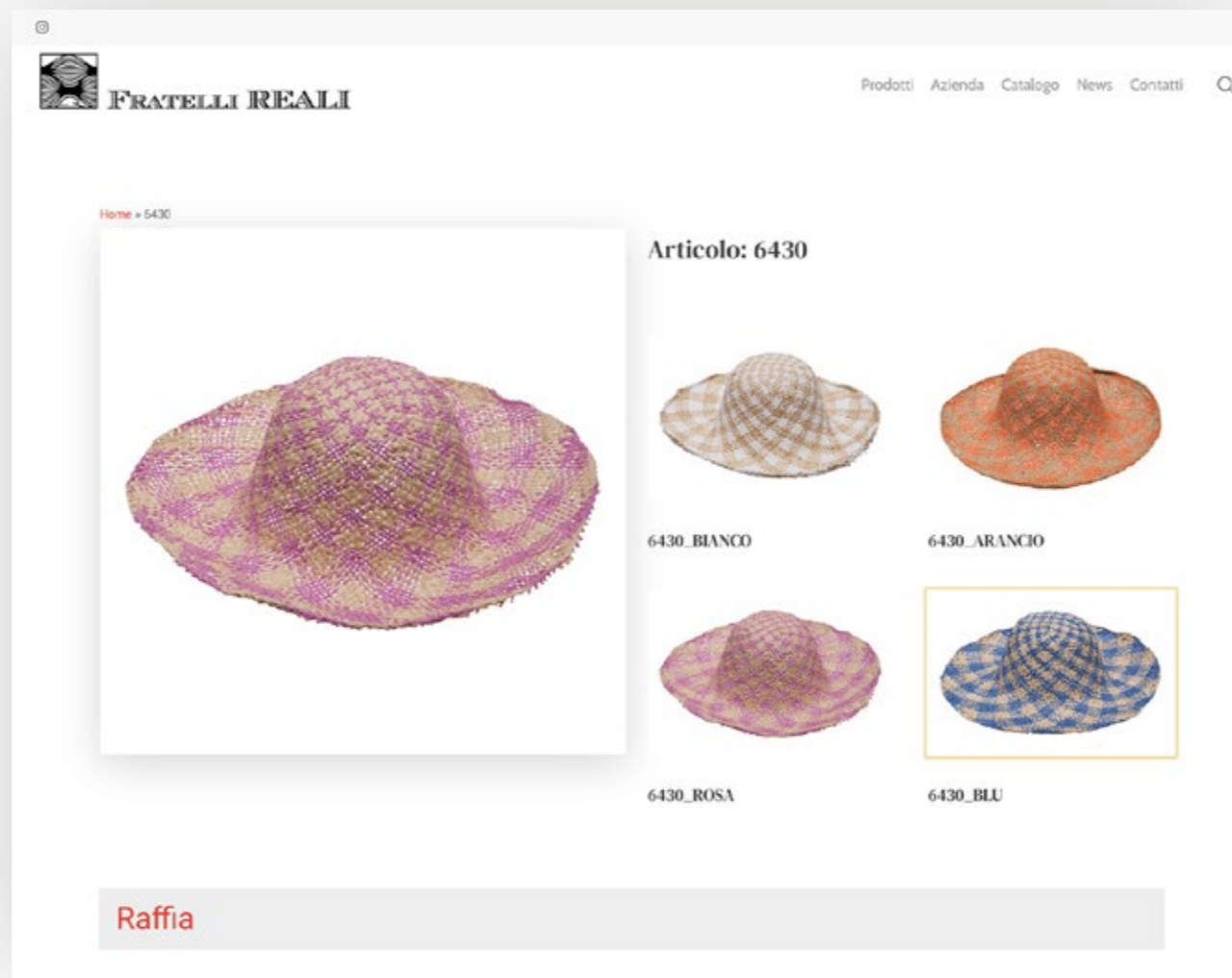




**Fratelli Reali
& Co spa**

**fratellireali.it
fratellireali.com**

WEB DESIGN & DEVELOPMENT
SERVIZIO FOTOGRAFICO





dal 2013 al 2023
 teatrodellapergola.com
 teatrodellatoscana.it
 giornale.teatrodellapergola.com
 teatroera.it

in corso
CRM

WEB DESIGN & DEVELOPMENT
 SOCIAL MEDIA MARKETING
 GOOGLE & SOCIAL ADS

TEATRO DELLA PERGOLA
 FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA
 TEATRO NAZIONALE

NEWS BIBLIOTECA ORGANIZZA UN EVENTO CENTRO STUDI RASSEGNA STAMPA ARCHIVIO

STAGIONE 2022-2023 PROGETTI INTERNAZIONALI / INTERNATIONAL PROJECTS PRODUZIONI PERGOLA PER. TEATRO INFO

CERCA

REGISTRAZIONE ANAGRAFICA

BIGLIETTERIA ONLINE

IL GIORNALE DELLA PERGOLA

TEATRO DELLA TOSCANA TEATRO NAZIONALE

TEATRO DI RIFREDI FIRENZE

TEATRO ERA PONTEDERA

OLTRARNO SCUOLA DI FORMAZIONE

AMICI DELLA MUSICA Firenze

IL LAGO DEI CIGNI

16/11/2022

Corpo di Ballo del Teatro Nazionale dell'Opera Rumena di Iasi

Uno degli immortali capolavori della storia del balletto del XIX secolo firmato Marius Petipa. Rappresentato nel 1877 per la prima volta al Teatro Bol'sej di Mosca, nonostante le musiche di Ciaikovskij, nell'immediato non ebbe il successo che fu poi raggiunto nel 1894, anno in cui venne messo in scena al Teatro Marijinskij di San Pietroburgo.

Il Lago dei Cigni racconta l'incantevole storia d'amore fra il giovane principe Siegfried e Odette, una creatura ultraterrena trasformata in cigno dal perfido mago Rothbart per aver rifiutato il suo amore.

A far rivivere l'emozione di questo classico dalle atmosfere evattate il Balletto dell'Opera di Iasi, una delle più acclamate Compagnie di danza classica che da più di ventiquattro anni compie tournée in tutta Europa. Disegni di luci e scenografie suggestive immergeranno il pubblico in sala nella candida atmosfera del lago dei cigni più famoso del mondo.

venerdì, 23/12/2022 ore 21.00 | SALA GRANDE - Teatro della Pergola

Acquista il tuo biglietto qui; non è possibile acquistare il biglietto presso la biglietteria di prevendita del Teatro della Pergola.

Per informazioni contattare: 334.1891173

1 parte 1 ora
 15 minuti pausa
 1 parte 1 ora

TEATRO DELLA PERGOLA
 FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA
 TEATRO NAZIONALE

NEWS BIBLIOTECA ORGANIZZA UN EVENTO CENTRO STUDI RASSEGNA STAMPA ARCHIVIO

STAGIONE 2022-2023 PROGETTI INTERNAZIONALI / INTERNATIONAL PROJECTS PRODUZIONI PERGOLA PER. TEATRO INFO

CERCA

REGISTRAZIONE ANAGRAFICA

IL GIORNALE DELLA PERGOLA

TEATRO DELLA TOSCANA TEATRO NAZIONALE

TEATRO DI RIFREDI FIRENZE

TEATRO ERA PONTEDERA

OLTRARNO SCUOLA DI FORMAZIONE

AMICI DELLA MUSICA Firenze

IL MARITO INVISIBILE

28 DIC 2021 - 2 GEN 2022

Maria Amelia Monti
 Marina Massironi

di regia Edoardo Erba

scena Luigi Ferrigno
 musiche Massimiliano Gagliardi
 costumi Nunzia Russo
 luci Giuseppe D'Atherle
 video Davide Di Nardo, Leonardo Erba

produzione Gli Ippocri Melina Balsamo
 durata un'ora e 15 minuti, atto unico

Il marito invisibile di Edoardo Erba è un'esilarante commedia sulla scomparsa della nostra vita di relazione. Le due protagoniste, Fiamma e Lorella, ci accompagnano con la loro comicità in un viaggio scattante e attuale.

Trama

Le due amiche cinquantenni, che non si vedono da tempo, si incontrano in una videochat. Cominciano con i saluti di rito, proseguono con qualche chiacchiera, finché Lorella annuncia a sorpresa che si è sposata. La cosa sarebbe già straordinaria di per sé, vista la sua proverbiale sfortuna con gli uomini. Ma diventa ancora più incredibile quando lei rivela che il nuovo marito ha... non proprio un difetto, una particolarità: è invisibile. Fiamma teme che l'isolamento abbia prodotto danni irreparabili nella mente dell'amica. Si propone di aiutarla, ma non ha fatto i conti con la fatale, sconosciuta, attrazione di noi tutti per l'invisibilità.

PDF programma di sala il marito invisibile

PDF rassegna stampa il marito invisibile





2021

teatroniccolini.com

WEB DESIGN & DEVELOPMENT
BRAND DESIGN
SOCIAL MEDIA MARKETING
SOCIAL ADVERTISING



Teatro Niccolini
1980-2021: Niccolini nuovo e antico

LA STAGIONE DEL COCCOMERO MUSICA SINFONICA E CAMERISTICA

PROGETTO SPECIALE MIC

MINISTERO DELLA CULTURA

ACQUISTA I BIGLIETTI DELLA STAGIONE SU TICKETONE

acquista biglietti su Ticketone

SPETTACOLIBERA A STREAM OF CULTURE

Il Teatro Niccolini, diretto da Roberto Tosi e Carlo Cecchi, ha riproposto artisti quali **Carmelo Bene, Vittorio Gassman, Paolo Poli**, quest'anno come uno dei centri artistici più innovativi degli anni ottanta. Riproposte nel 2008 dal gruppo Proscenium, poi fondato nel 2010, viene riproposto al pubblico nel 2016. L'intervento di restituirlo è stato impegnativo e complesso dell'edificio originario. Da allora sono stati organizzati molteplici eventi della **Pendola Teatro della Toscana** (Firenze, Montecatini, Arezzo, Livorno).

L'editore Antonio Paglia, amministratore di Polistampa ed Einaudi, e l'imprenditore Roberto Tosi sono i responsabili del progetto.



PROFILO MAPPA DEL TEATRO ARCHIVIO SPETTACOLI

Hanno detto del Niccolini

L'apertura del Niccolini rappresentò a suo tempo un atto di coraggio, sia in rapporto alla situazione allora esistente di una nutrita presenza di sale pubbliche o private, sia per il fatto che si puntò fin dall'inizio sulla presenza di una compagnia stabile di produzione, affidata ad uno dei grandi protagonisti del teatro italiano degli ultimi venti anni: Carlo Cecchi.

BEATRICE MARROTTI / ASSISTENTE PROVINCIALE ALLA CULTURA, 6 DICEMBRE 1986



7 OTTOBRE - 10 OTTOBRE 2021

Volare Concerto - a Domenico Modugno

CON GENNARO CANNAVACCIUOLO

CON **Gennaro Cannavacciuolo**

MUSICHE DAL VIVO **Trio Bugatti**

REGIA **Marco Mete**

Definito dalla critica "un autentico gioiello", *Volare* è tutto dedicato a Domenico Modugno: un tuffo emozionante nella storia della grande canzone italiana, il recital di Gennaro Cannavacciuolo propone in una reinterpretazione personale le varie strade musicali percorse da Modugno. Nella prima parte, da "La cicoria" e "I pisi spadi", alla più famosa "Io mamma e tu", fino ai monologhi teatrali e al suggestivo dialogo tra madre e figlio tratto dalla commedia musicale "Tommaso D'Amalfi" di Eduardo de Filippo, eseguito con il rapporto della voce registrata di Pupella Maggio che vuole dare il suo contributo a questo spettacolo. Nella seconda parte da atmosfera brechtiana, largo alle canzoni d'amore più famose lanciate da Modugno come "Vecchio frac", "Tu vi na cosa grande", "Resta cu minni" e così via sino all'ormai inno nazionale "Nel blu dipinto di blu", cantato e danzato a mo di Tip Tap alla maniera di Fred Astaire. Uno spettacolo coinvolgente ed interattivo, applaudito dalla critica più esigente, che propone un alternarsi sottile di momenti comici e di acrici più melanconici, di aspetti gioiosi e di suggestive evocazioni poetiche: uno spettacolo in cui Gennaro Cannavacciuolo mescola il pathos di Di Giacomo al realismo trionfante di Eduardo, approdando con successo ad una comicità teatrale musicale da mille volti.

LUOGO **Sala teatro**

ORARI

7 Ottobre 2021 21:00

8 Ottobre 2021 21:00

9 Ottobre 2021 21:00

10 Ottobre 2021 21:00

TICKET

PayPal

Estratti dalla Rassegna stampa

... Cannavacciuolo... applauditissimo... la gente gli ha decretato un trionfo...
La Repubblica, R. Di Gianmarco

Garbo e venne napoletana per Modugno. Un attore versatile dalla bella voce, artisticamente figlio di Eduardo De Filippo e Pupella Maggio, Gennaro Cannavacciuolo è elegante nel gesto e nel porgere, ha in sé l'humus pulsante di una Napoli dalla tradizione colta e dalle infinite voci popolari, un'anima vibrante che dispiega in pieno nel recital "Volare".

Corriere della Sera, Magda Poli

... una bellissima idea, una serata piacevole, elegante, affidata totalmente alla bravura di Gennaro Cannavacciuolo [...]. Lo spettacolo offre brillanti spunti teatrali... canzoni per niente banali, musica e parole in perfetta armonia, testi vibranti in dialetto e in lingua, che salivata diventano pura poesia... intensi frammenti drammatici di una teatralità strapopolare... bravo Gennaro... così il suo Modugno volerà ancora.

La Nazione, P. Lucchesini





dal 2008 al 2011
WEB MARKETING
GOOGLE & SOCIAL ADS

MUS.E
musei // eventi firenze

F.LIGHT
FIRENZE LIGHT FESTIVAL 2016

Mostre
Musei
Eventi
a Firenze

SCOPRI TUTTO SU
musefirenze.it

MUS.E
musei // eventi firenze

MUSEO
di Palazzo
Vecchio

Mostre
Musei
Eventi
a Firenze

SCOPRI TUTTO SU
musefirenze.it

MUS.E
musei // eventi firenze

GAETANO
PESCE

MUSEO
NOVE
CENTO

Mostre
Musei
Eventi
a Firenze

SCOPRI TUTTO SU
musefirenze.it

MUS.E
musei // eventi firenze

CAPPELLA
Brancacci

Mostre
Musei
Eventi
a Firenze

SCOPRI TUTTO SU
musefirenze.it

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio - 2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio - 2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio
2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio - 2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

JAN FABRE | Spiritual Guards

FORTE DI BELVEDERE
14 maggio - 2 ottobre 2016
INGRESSO GRATUITO

COMUNE DI FIRENZE

HUMAN
ANTONY GORMLEY

FORTE DI BELVEDERE

26 APRILE - 27 SETTEMBRE 2015
INGRESSO GRATUITO

MUS.E
musei // eventi firenze

F.LIGHT
FIRENZE LIGHT FESTIVAL 2016

Mostre
Musei
Eventi

SCOPRI TUTTO SU musefirenze.it



dal 2014 al 2016
WEB MARKETING
GOOGLE & SOCIAL ADS



oltre 5000 visitatori
presenti all'inaugurazione
24 giugno 2014



kobak

smart toilet



NAMING & BRAND DESIGN
GRAFICHE PER TOILET
COPYWRITING
VISUAL IDENTITY
SOCIAL & GOOGLE ADS



YU SMART .it

LUCE SOLIDA
design is easy



BRAND DESIGN
SOCIAL MEDIA MARKETING

BRAND DESIGN
SOCIAL MEDIA MARKETING
SOCIAL ADVERTISING



Regione Toscana

GIOVANI *si*



2017
VIDEO SPOT

“Fatti una storia”

per la campagna di comunicazione
GIOVANI SÌ



le opportunità del Fondo Sociale Europeo



STORYBOARD VIDEO PER REGIONE TOSCANA

1 SVEGLIATI
VFC: "Svegliati"

2
VFC: "Ti sei? Hai ripreso conoscenza?"

3
VFC: "Da mesi... C'è qualcosa che devi vedere..."

4
VFC: "Ma che è? Chi sei?"

5
VFC: "Ma siamo scherzando? Dura le illusioni... il ragazzo va in cucina"

6
VFC: "No... dammi nella dai un'occhiata. Ti conviene..."

7
VFC: "Sto ancora dormendo. Ditami che sto ancora dormendo... è solo un sogno"

8
VFC: "Mamma ma... lo senti anche tu questa voce?"

9
VFC: "Ma cosa dici? Qual è?"

10
VFC: "Accendi il computer... il futuro non è lontano"

11 GIOVANI
GIOVANI
GIOVANI
GIOVANI

12 GIOVANI
GIOVANI

13 LA SCRITTA SUL MURO È SCORINATA

14 IN GRAFICA SUL VIDEO:
TIROCINI
FORMAZIONE PROFESSIONALE
VOUCHER ALTA FORMAZIONE
BOSSA DI STUDIO
SERVIZIO CIVILE
APPRENDISTATO
OPPORTUNITÀ/INTERVENTI PER I GIOVANI PROFESSIONISTI

15
VFC: su giovani.it scoprirai tantissime opportunità. Senti che storia, puoi fare un tirocinio o un'esperienza di servizio civile, puoi imparare un mestiere o aggiornare le tue competenze professionali, puoi ottenere un voucher per un master o una borsa di studio, anche all'estero. Insomma, dai un'occhiata a giovani.it. Fallo per te, fallo per il tuo futuro. Non aspettare...

16
CARRELLATA SUL TAVOLO DELLA COLAZIONE

17
LOGHI

18
www.regione.toscana.it/fse

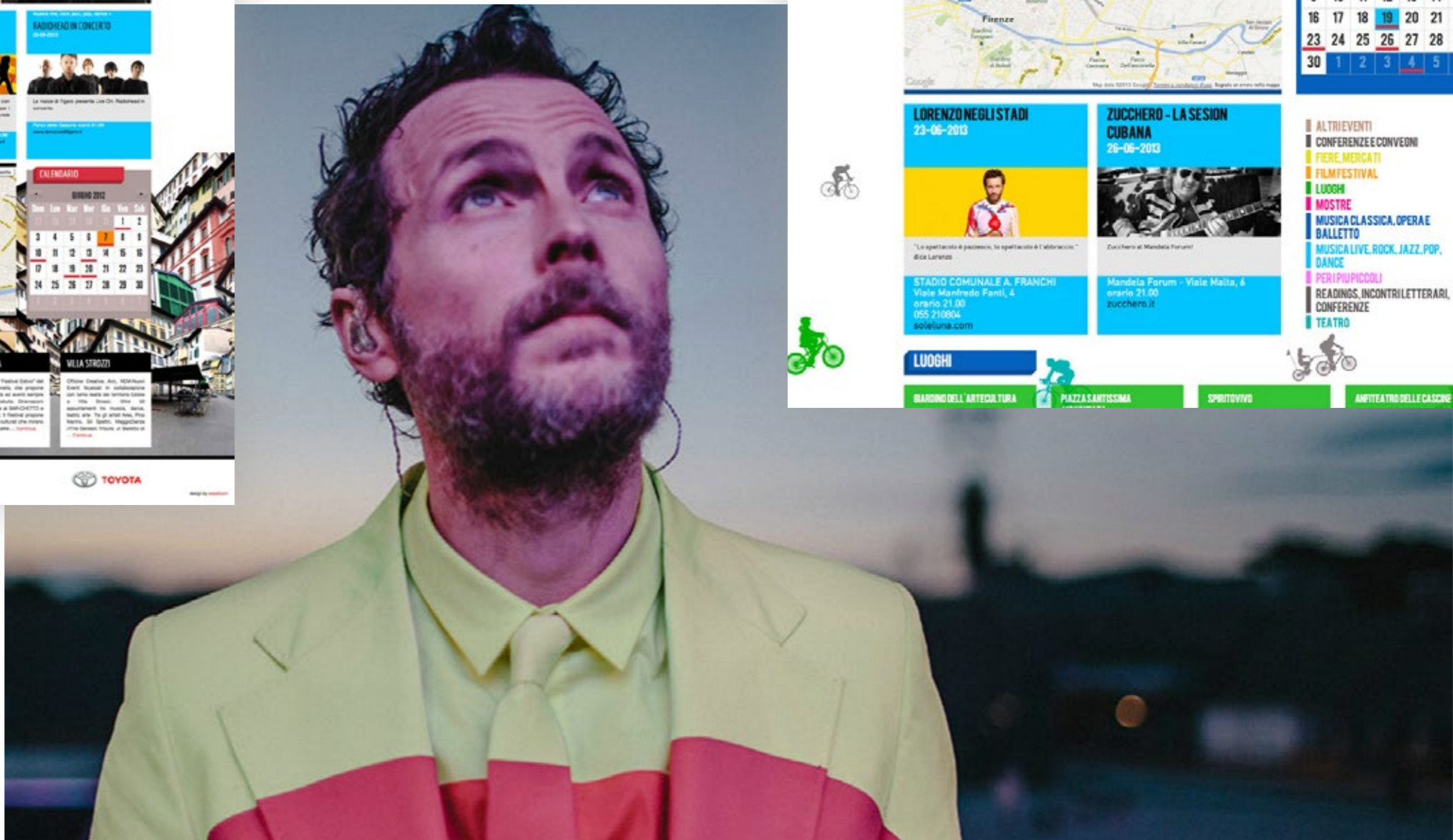
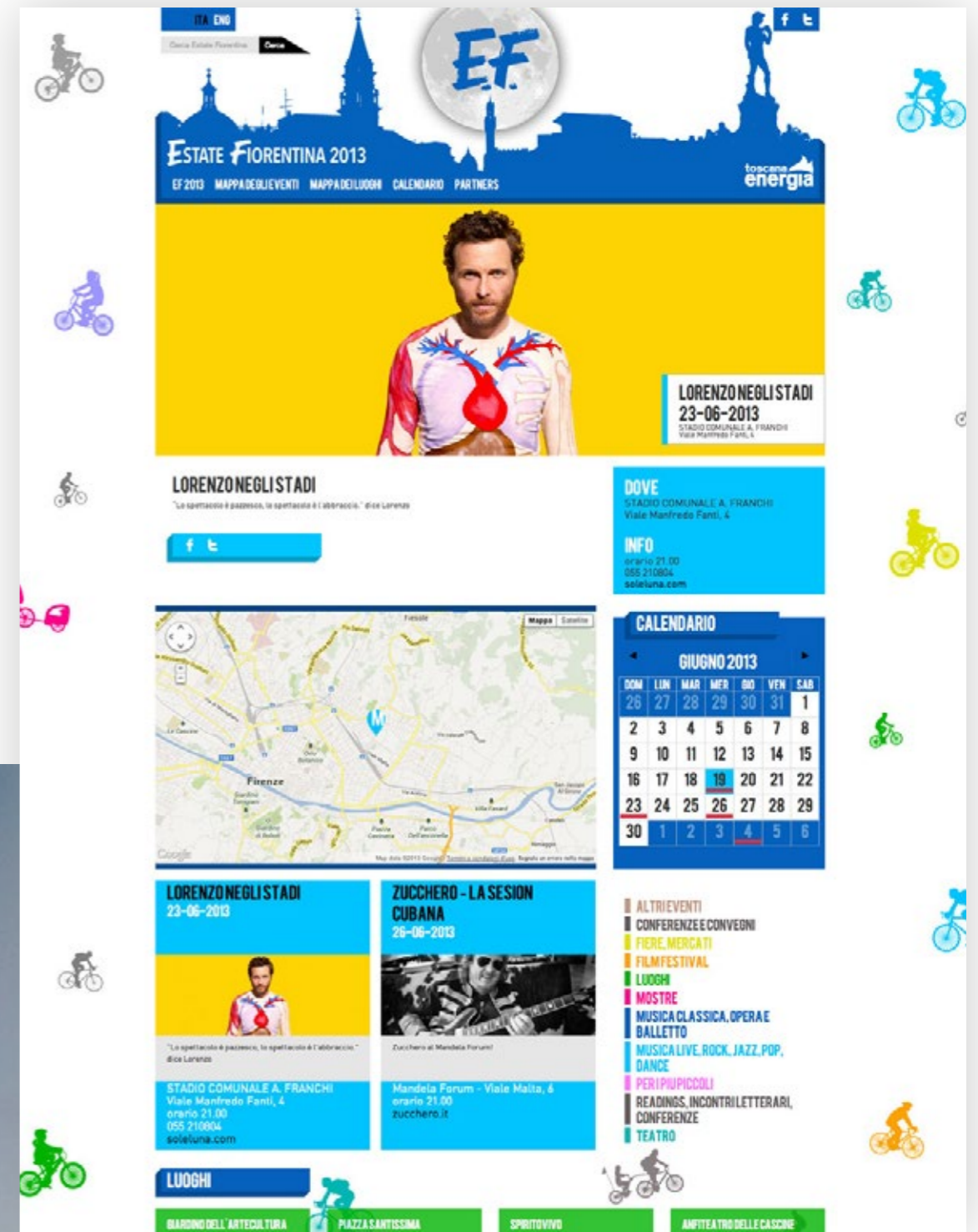
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31 GIOVANI
GIOVANI
GIOVANI
GIOVANI

32
33
34



dal 2012 al 2013
frenzestate.it

WEB DESIGN & DEVELOPMENT





dal 2014 al 2020

FONDAZIONE FILIPPO TURATI

WEB DESIGN & DEVELOPMENT

WEB MARKETING

VIDEO

GOOGLE ADS





Sesto Fiorentino

Luglio 2021

Notizie e informazioni dal Comune

PROGETTI E IDEE PER LA SESTO DI DOMANI



Palazzo Pretorio, la ex Lucciola, le proposte dei Sestesi per la redazione del nuovo Piano Operativo Comunale: tra progetti partiti e progetti in cantiere, la nostra città disegna il proprio futuro. L'estate, intanto, riacende piazze e giardini con decine di eventi all'insegna della musica, del teatro, della danza, in attesa del "concertone" della Liberazione che quest'anno vedrà salire sul palco Samuel dei Subsonica.

| | | |
|---|--|---|
| <p>Estate Oltre 200 appuntamenti in tutta la città</p> <p>a pag. 2</p> | <p>Cultura A Piero Gelli le Seste d'oro</p> <p>a pag. 2</p> | <p>Mense Q&S prima in Toscana per qualità</p> <p>a pag. 3</p> |
| <p>Lavori in corso Palazzo Pretorio ed ex Lucciola verso la riapertura</p> <p>a pag. 4</p> | <p>Sport 1,8 milioni di euro per rilanciare lo Stadio Torrini</p> <p>a pag. 4</p> | <p>Urbanistica POC. Le priorità dei cittadini di oggi e di domani</p> <p>a pag. 5-6-7</p> |
| | | <p>Ambiente 75mila litri di acqua per proteggere Monte Morello dagli incendi</p> <p>a pag. 8</p> |



dal 2014 al 2021
GIORNALE SESTO FIORENTINO
MANIFESTI E LOCANDINE
MAPPA PISTA CICLABILE
CAMPAGNA SESTO 10 ANNI



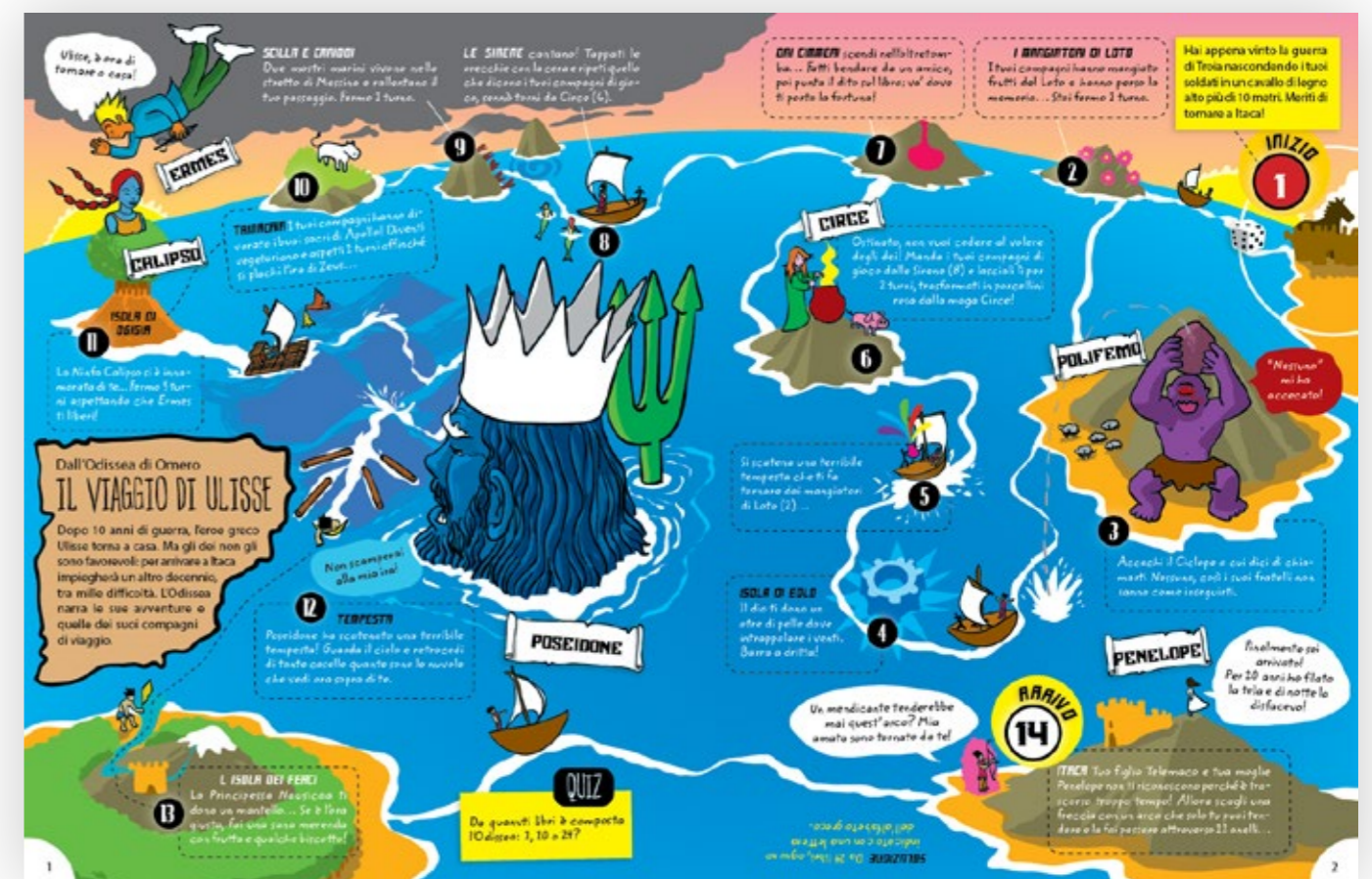
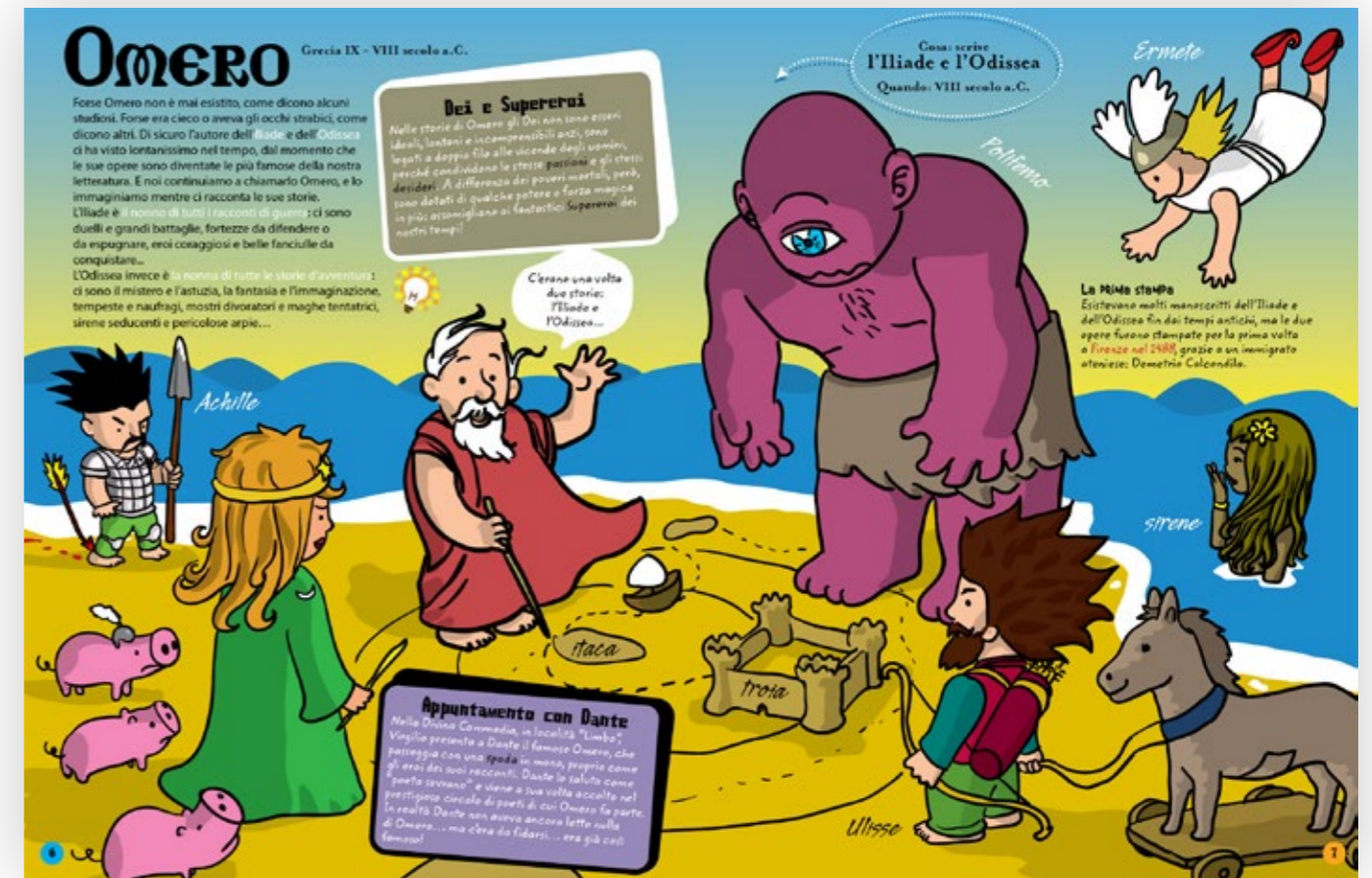


dal 2009 al 2014

3 Libri illustrati per ragazzi

IDEAZIONE, TESTI, ILLUSTRAZIONI, PROGETTO GRAFICO

- I 100 geni che hanno cambiato il mondo
- I 100 luoghi incredibili da vedere assolutamente
- Il grande libro delle mappe





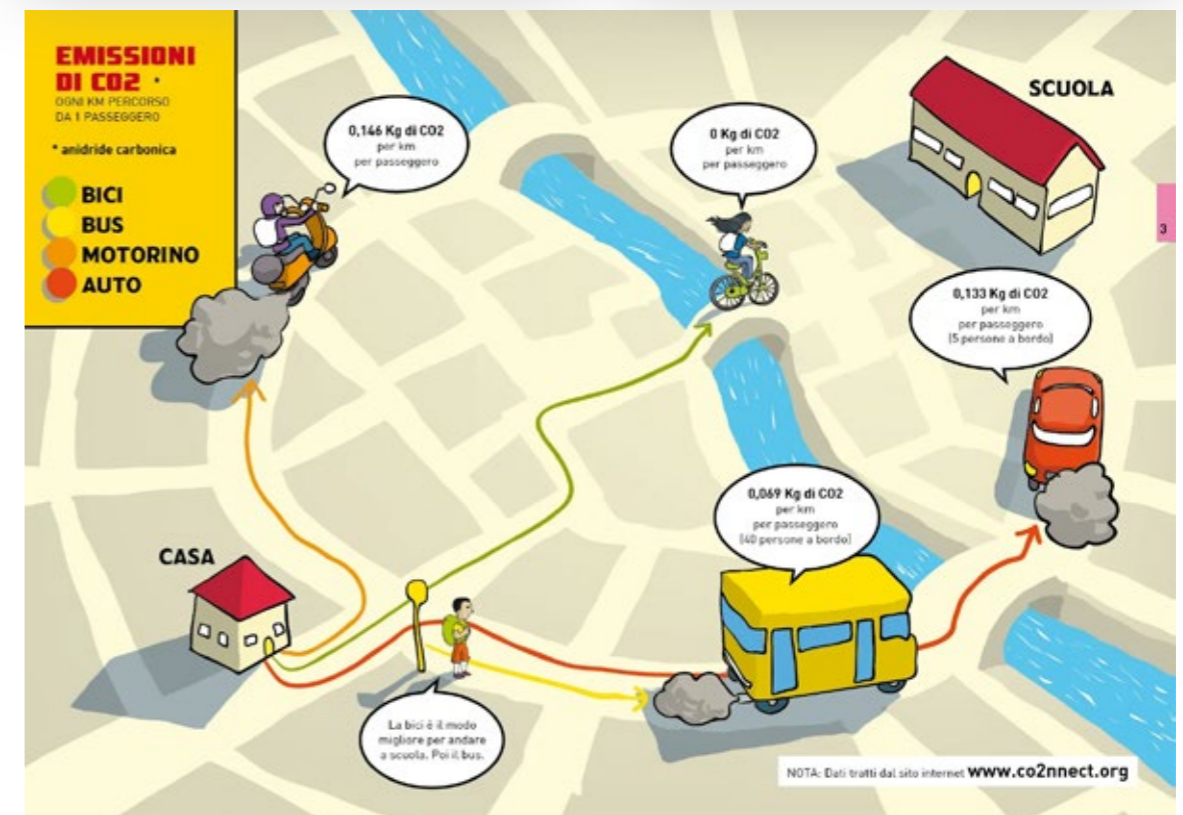
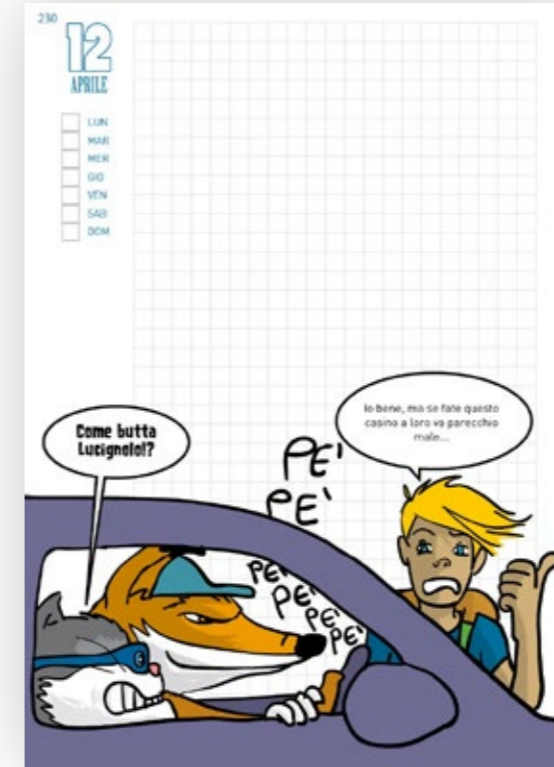
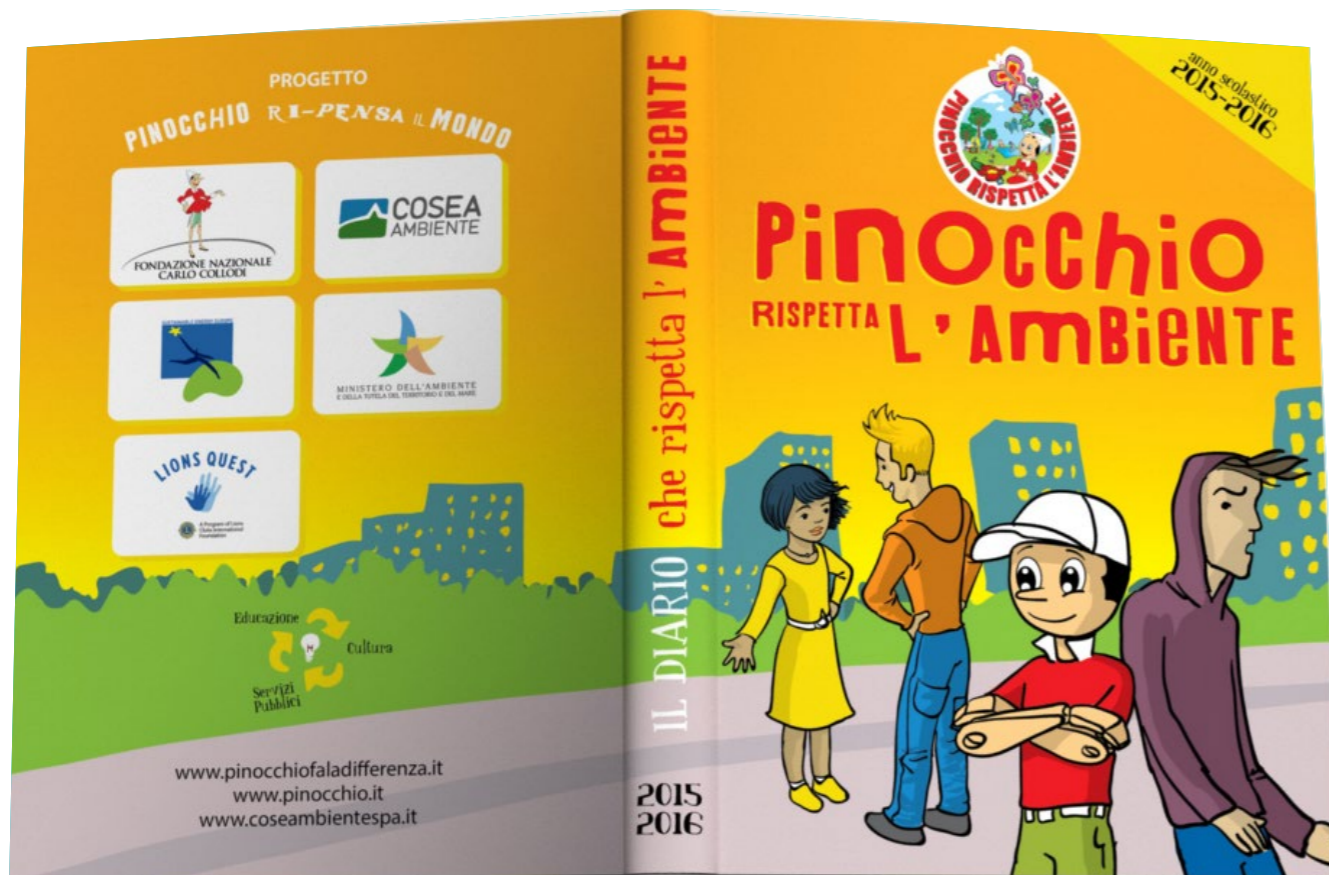
Storiamondo
52 personaggi storici famosi

Che Guevara, Toro Seduto,
Dalai Lama, Cleopatra...





dal 2009 al 2018
GRAFICA
ILLUSTRAZIONI



PINOCCHIO RIPENSA IL MONDO

3 diari illustrati per la Fondazione Collodi e COSEA ambiente sul rispetto per l'ambiente, per un corretto riciclo dei materiali e il consumo consapevole delle fonti energetiche.